

# **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

ГБОУ «СОШ №4 г. Назрань»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Учебного предмета  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

(для 5-9 классов образовательных организаций)

2022

---

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;  
устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;  
классифицировать языковые единицы по существенному признаку;  
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;  
предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  
выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;  
выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;  
делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;  
формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;  
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;  
владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;  
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;  
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;  
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;  
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;  
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;  
выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;  
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;  
знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;  
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;  
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;  
публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); *ы* — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ё* — *о* после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скач-*;

употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах;

суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научной-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).



Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общепотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из — с, в — на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями,

обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниаютуры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

##### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

##### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

##### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.



Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.  
Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.  
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.  
Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.  
**Прямая и косвенная речь**  
Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.  
Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.  
Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### 5 КЛАСС

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

## **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

## **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

## **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ѣ**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е* // *и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

#### Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

#### Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

#### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

#### Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

### **Система языка**

#### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

#### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

#### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из — с, в — на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*.

Правописание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.



### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|--|
|   |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>                         |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 1.1.  | Повторение пройденного материала.                         | 5                |                    |                     |               |  | Устный опрос;        |  |
| Итого по разделу                                    |   | 5                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>             |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 2.1.  | Богатство и выразительность русского языка.               | 1                |                    |                     |               | Самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка;  | Практическая работа; |  |
| 2.2.  | Лингвистика как наука о языке.                            | 1                |                    |                     |               | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении; | Устный опрос;        |  |
| Итого по разделу                                    |   | 2                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>                        |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 3.1.  | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.                    | 3                |                    |                     |               |  |                      |  |
| 3.2.  | Речь как деятельность.                                    | 3                |                    |                     |               | тест;  | Контрольная работа;  |  |
| Итого по разделу                                    |   | 6                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>                              |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 4.1.  | Текст и его основные признаки.                            | 2                |                    |                     |               | Распознавать основные признаки текста;   | Устный опрос;        |  |
| 4.2.  | Композиционная структура текста.                          |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 4.3.  | Функционально-смысловые типы речи.                        | 2                |                    |                     |               | Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного);  | Устный опрос;        |  |
| 4.4.  | Повествование как тип речи. Рассказ.                      | 2                |                    |                     |               | Восстанавливать деформированный текст, корректировать восстановленный текст с опорой на образец;   | Устный опрос;        |  |
| 4.5.  | Смысловой анализ текста.                                  | 2                |                    |                     |               | Восстанавливать деформированный текст, корректировать восстановленный текст с опорой на образец;   | Устный опрос;        |  |
| 4.6.  | Информационная переработка текста. Редактирование текста. | 2                |                    |                     |               | Восстанавливать деформированный текст, корректировать восстановленный текст с опорой на образец;   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:                                   |   | 10               |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b> |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 5.1.  | Функциональные разновидности языка (общее представление)  | 2                |                    |                     |               | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка;   | Устный опрос;        |  |

|  |   |    |  |  |  |  |                        |  |
|--|---|----|--|--|--|--|------------------------|--|
| Итого по разделу:                                      |   | 2  |  |  |  |  |                        |  |
| <b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>                         |   |    |  |  |  |  |                        |  |
| 6.1.   | <b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>                                    | 6  |  |  |  | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры;   | Устный опрос;          |  |
| 6.2.   | <b>Орфография</b>   | 3  |  |  |  | Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ы);   | Диктант;               |  |
| 6.3.   | <b>Лексикология</b>   | 10 |  |  |  | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); | Письменный контроль;   |  |
| 6.4.   | <b>Морфемика. Орфография</b>  | 10 |  |  |  | применять знания по сжатию текста;   | изложение;             |  |
| Итого по разделу:                                      |   | 29 |  |  |  |  |                        |  |
| <b>Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b> |   |    |  |  |  |  |                        |  |
| 7.1.   | <b>Морфология как раздел лингвистики</b>                              | 1  |  |  |  | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического;  | Устный опрос;          |  |
| 7.2.   | <b>Имя существительное</b>  | 21 |  |  |  | Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных;  | диктант;<br>сочинение; |  |
| 7.3.   | <b>Имя прилагательное</b>   | 14 |  |  |  | умение составлять текст сочинения;   | сочинение;             |  |
| 7.4.   | <b>Глагол</b>   | 29 |  |  |  | Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива;  | Устный опрос;          |  |
| Итого по разделу:                                      |   | 65 |  |  |  |  |                        |  |
| <b>Раздел 8. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>  |   |    |  |  |  |  |                        |  |
| 8.1.   | <b>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание</b> | 3  |  |  |  | применять знания по составлению текста сочинения;  | сочинение;             |  |
| 8.2.   | <b>Простое двусоставное предложение</b>                               | 6  |  |  |  | применять знания по составлению текста изложения;  | изложение;             |  |
| 8.3.   | <b>Простое осложнённое предложение</b>                                | 8  |  |  |  | применять знания по составлению текста сочинения;  | сочинение;             |  |
| 8.4.   | <b>Сложное предложение</b>  | 5  |  |  |  | Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да;                               | Устный опрос;          |  |
| 8.5.   | <b>Предложения с прямой речью</b>                                     | 3  |  |  |  | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений;                               | Устный опрос;          |  |
| 8.6.   | <b>Диалог</b>   | 2  |  |  |  | Применять правила оформления диалога на письме;  | Устный опрос;          |  |
| Итого по разделу:                                      |   | 27 |  |  |  |  |                        |  |
| <b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>                            |   |    |  |  |  |  |                        |  |
| 9.1.   | <b>Повторение пройденного материала</b>                               | 4  |  |  |  | контрольная работа   | Диктант;               |  |

|  |   |            |          |          |  |                                  |  |  |
|--|---|------------|----------|----------|--|----------------------------------|--|--|
| Итого по разделу:                          |   | 4          |          |          |  |                                  |  |  |
| <b>Раздел 10. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>        |   |            |          |          |  |                                  |  |  |
| 10.1.                                      | <b>Сочинения</b>                        | 10         |          |          |  | сочинения                        |  |  |
| 10.2.                                      | <b>Изложения</b>                        | 5          |          |          |  | изложения                        |  |  |
| 10.3.                                      | <b>Контрольные и проверочные работы</b> | 5          |          |          |  | контрольные и проверочные работы |  |  |
| <b>Итого по разделу:</b>                   |   | <b>20</b>  |          |          |  |                                  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>170</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |  |                                  |  |  |

**6 класс**

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы      | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|----------------------|--|
|   |  | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |                      |  |
| <b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>             |  |                  |                    |                     |               |   |                      |  |
| 1.1.                                    | <b>Повторение пройденного материала.</b>   | 6                |                    |                     |               |   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу                        |  | 6                |                    |                     |               |   |                      |  |
| <b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b> |  |                  |                    |                     |               |   |                      |  |
| 2.1.                                    | <b>Основные функции русского языка.</b>    | 1                |                    |                     |               | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного); | Письменный контроль; |  |
| 2.2.                                    | <b>Литературный язык.</b>                  | 2                |                    |                     |               | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного); | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу                        |  | 3                |                    |                     |               |   |                      |  |
| <b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>            |  |                  |                    |                     |               |   |                      |  |
| 3.1.                                    | <b>Виды речи.</b>                          | 2                |                    |                     |               | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);   | Письменный контроль; |  |
| 3.2.                                    | <b>Монолог и диалог. Их разновидности.</b> | 3                |                    |                     |               | Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года);  | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу                        |  | 5                |                    |                     |               |   |                      |  |
| <b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>                  |  |                  |                    |                     |               |   |                      |  |
| 4.1.                                    | <b>Информационная переработка текста.</b>  | 6                |                    |                     |               | Выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте;   | Письменный контроль; |  |
| 4.2.                                    | <b>Функционально-смысловые типы речи.</b>  | 6                |                    |                     |               | Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи;   | Письменный контроль; |  |
| 4.3.                                    | <b>Виды описания.</b>                      | 6                |                    |                     |               | Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения;  | Письменный контроль; |  |

|   |   |    |  |  |  |  |                      |  |  |
|---|---|----|--|--|--|--|----------------------|--|--|
| 4.4.  | <b>Смысловый анализ текста.</b>                           | 5  |  |  |  | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев; | Письменный контроль; |  |  |
| Итого по разделу:   |   | 23 |  |  |  |  |                      |  |  |
| <b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>                         |   |    |  |  |  |  |                      |  |  |
| 5.1.  | <b>Официально деловой стиль. Жанры.</b>                   | 6  |  |  |  | Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей;  | Письменный контроль; |  |  |
| 5.2.  | <b>Научный стиль. Жанры.</b>                              | 6  |  |  |  | Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей;  | Письменный контроль; |  |  |
| Итого по разделу:   |   | 12 |  |  |  |  |                      |  |  |
| <b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>                |   |    |  |  |  |  |                      |  |  |
| 6.1.  | <b>Группы лексики по происхождению.</b>                   | 4  |  |  |  | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова;   | Письменный контроль; |  |  |
| 6.2.  | <b>Активный и пассивный запас лексики.</b>                | 4  |  |  |  | различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова;  | Письменный контроль; |  |  |
| 6.3.  | <b>Лексика с точки зрения сферы употребления.</b>         | 4  |  |  |  | Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы;   | Письменный контроль; |  |  |
| 6.4.  | <b>Стилистическая окраска слова.</b>                      | 3  |  |  |  | Определять стилистическую окраску слова;   | Письменный контроль; |  |  |
| 6.5.  | <b>Лексические средства выразительности.</b>              | 3  |  |  |  | Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте;  | Письменный контроль; |  |  |
| 6.6.  | <b>Лексические словари</b>                                | 2  |  |  |  | Проводить лексический анализ слов;   | Письменный контроль; |  |  |
| Итого по разделу:   |   | 20 |  |  |  |  |                      |  |  |
| <b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b> |   |    |  |  |  |  |                      |  |  |
| 7.1.  | <b>Виды морфем.</b>                                       | 5  |  |  |  | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу;  | Письменный контроль; |  |  |
| 7.2.  | <b>Основные способы образования слов в русском языке.</b> | 5  |  |  |  | Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);   | Письменный контроль; |  |  |

|  |   |            |          |          |  |   |                      |  |
|--|---|------------|----------|----------|--|---|----------------------|--|
| 7.3.   | <b>Правописание сложных и сложносокращённых слов.</b> | 4          |          |          |  | Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов;  | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:  |   | 14         |          |          |  |   |                      |  |
| <b>Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: MORFOLOGIA. KULTYPA PEDI. OPFOGPAFIA</b> |   |            |          |          |  |   |                      |  |
| 8.1.   | <b>Имя существительное</b>                            | 10         |          |          |  | Характеризовать особенности словообразования имён существительных;  | Письменный контроль; |  |
| 8.2.   | <b>Имя прилагательное</b>                             | 15         |          |          |  | Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных; | Письменный контроль; |  |
| 8.3.   | <b>Имя числительное</b>                               | 23         |          |          |  | Различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные;   | Письменный контроль; |  |
| 8.4.   | <b>Местоимение</b>                                    | 16         |          |          |  | Различать разряды местоимений;  | Письменный контроль; |  |
| 8.5.   | <b>Глагол</b>   | 34         |          |          |  | Проводить морфологический анализ глаголов;  | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:  |   | 98         |          |          |  |   |                      |  |
| <b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>  |   |            |          |          |  |   |                      |  |
| 9.1.   | <b>Повторение пройденного материала</b>               | 6          |          |          |  |   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:  |   | 6          |          |          |  |   |                      |  |
| <b>Раздел 10. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>                                  |   |            |          |          |  |   |                      |  |
| 10.1.  | <b>Сочинения</b>                                      | 5          |          |          |  |   | Письменный контроль; |  |
| 10.2.  | <b>Изложения</b>                                      | 3          |          |          |  |   | Письменный контроль; |  |
| 10.3.  | <b>Контрольные и проверочные работы</b>               | 9          |          |          |  |   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:  |   | 17         |          |          |  |   |                      |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                           |   | <b>204</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |  |   |                      |  |



## 9 класс

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|--|
|  |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>  |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 1.1.   | Повторение пройденного материала  | 4                |                    |                     |               |  | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:  |   | 4                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>                              |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 2.1.   | Роль русского языка в Российской Федерации  | 2                |                    |                     |               | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества;  | Устный опрос;        |  |
| 2.2.   | Русский язык в современном мире   | 2                |                    |                     |               | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них;   | Устный опрос;        |  |
| Итого по разделу   |   | 4                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>   |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 3.1.   | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).  | 2                |                    |                     |               | Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь;   | Устный опрос;        |  |
| 3.2.   | Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо   | 2                |                    |                     |               | Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года); | Устный опрос;        |  |
| Итого по разделу   |   | 4                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>   |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 4.1.   | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение).                                  | 1                |                    |                     |               | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;   | Письменный контроль; |  |
| 4.2.   | Смысловый анализ текста (обобщение).  | 1                |                    |                     |               | Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке;   | Письменный контроль; |  |
| 4.3.   | Информационная переработка текста   | 1                |                    |                     |               | Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи;   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:  |   | 3                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>                  |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 5.1.   | Функциональные разновидности языка.   | 2                |                    |                     |               | Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;  | Письменный контроль; |  |
| 5.2.   | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. | 2                |                    |                     |               | Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;  | Письменный контроль; |  |
| 5.3.   | Научный стиль   | 1                |                    |                     |               | Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями;   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:  |   | 5                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b> |   |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 6.1.   | Сложное предложение   | 1                |                    |                     |               | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного  | Письменный           |  |

|  |   |     |   |   |  |   |                      |  |
|--|---|-----|---|---|--|---|----------------------|--|
|  |   |     |   |   |  | предложения;  | контроль;            |  |
| 6.2.                                       | Сложносочинённое предложение                                    | 12  |   |   |  | Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;                      | Письменный контроль; |  |
| 6.3.                                       | Сложноподчинённое предложение                                   | 27  |   |   |  | Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова;  | Письменный контроль; |  |
| 6.4.                                       | Бессоюзное сложное предложение                                  | 16  |   |   |  | Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; | Письменный контроль; |  |
| 6.5.                                       | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9   |   |   |  | Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи;  | Письменный контроль; |  |
| 6.6.                                       | Прямая и косвенная речь. Цитирование                            | 4   |   |   |  | Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:                          |   | 69  |   |   |  |   |                      |  |
| <b>Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ</b>                |   |     |   |   |  |   |                      |  |
| 7.1.                                       | Повторение пройденного материала                                | 4   |   |   |  |   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:                          |   | 4   |   |   |  |   |                      |  |
| <b>Раздел 8. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>         |   |     |   |   |  |   |                      |  |
| 8.1.                                       | Сочинения   | 2   |   |   |  |   | Письменный контроль; |  |
| 8.2.                                       | Изложения   | 2   |   |   |  |   | Письменный контроль; |  |
| 8.3.                                       | Контрольные и проверочные работы                                | 5   |   |   |  |   | Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:                          |   | 9   |   |   |  |   |                      |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 102 | 0 | 0 |  |   |                      |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

5 класс

| № п/п | Тема урока                        | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды, формы контроля | Функциональная грамотность       | Элементы программы воспитания   |
|-------|-----------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------|----------------------------------|---|
|       |                                   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                      |                                  |   |
| 1.    | Повторение пройденного материала. | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 2.    | Повторение пройденного материала. | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 3.    | Повторение пройденного материала. | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 4.    | Повторение пройденного материала. | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 5.    | Повторение пройденного материала. | 1                |                    |                     |               |                      | Технология                       | Использовать воспитательные   |

|     |   |   |  |  |  |  |                                  |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |  | критического мышления            | возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. |
| 6.  | Богатство и выразительность русского языка.   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Планирование участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах.  |
| 7.  | Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: 210 лет со дня Бородинского сражения   |
| 8.  | Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате:<br><br>Международный день распространения грамотности  |
| 9.  | Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Планирование участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах.  |
| 10. | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.   |
| 11. | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать  |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.  |
| 12. | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.<br>Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 13. | <b>Входная контрольная работа</b>  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 14. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 15. | Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.  | 1 |  |  |  |  |                          | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.              |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
| 16. | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.             |
| 17. | Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.                              | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.                              |
| 18. | Функционально-смысловые типы речи.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 19. | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.                              |
| 20. | Повествование как тип речи. Рассказ.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 21. | Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в               | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     | тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).   |   |  |  |  |  |                          | информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.  |
| 22. | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 23. | РР Обучающее изложение по тексту Скребицкого Г.А.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 24. | РР Обучающее изложение по тексту Скребицкого Г.А.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 25. | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.              |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 26. | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 27. | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.                                    | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 28. | Система гласных звуков. Система согласных звуков.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.   |
| 29. | Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.                      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 30. | Фонетический анализ слова.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 31. | Способы обозначения [й'], мягкости согласных.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые  |



|     |   |   |  |  |  |          |                                  |   |
|-----|---|---|--|--|--|----------|----------------------------------|---|
|     |   |   |  |  |  |          |                                  | способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.   |
| 32. | Основные выразительные средства фонетики.<br>Прописные и строчные буквы.<br>Интонация, её функции. Основные элементы интонации. | 1 |  |  |  |          | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 33. | Орфография как раздел лингвистики.<br>Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.                                 | 1 |  |  |  |          | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 34. | Правописание разделительных ь и ы.  | 1 |  |  |  |          | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 35. | Контрольная работа (диктант) по теме "Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография"  | 1 |  |  |  | Диктант; | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |

|     |  |   |  |  |  |                      |                                  |   |
|-----|--|---|--|--|--|----------------------|----------------------------------|---|
| 36. | Анализ контрольной работы  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 37. | Лексикология как раздел лингвистики.   | 1 |  |  |  |                      | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 38. | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). | 1 |  |  |  |                      | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |
| 39. | Слова однозначные и многозначные   | 1 |  |  |  |                      | Технология критического мышления | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 40. | Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.   | 1 |  |  |  |                      | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |

|     |  |   |  |  |  |  |                                  |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
| 41. | Синонимы.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 42. | Антонимы.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |
| 43. | Омонимы.   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 44. | Паронимы.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 45. | Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 46. | Лексический анализ слов (в рамках изученного).   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и  |

|     |  |   |  |  |  |  |                                  |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  | мышления                         | учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.   |
| 47. | РР Сочинение по картине Ф.П.Решетникова "Мальчишки"  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 48. | РР Сочинение по картине Ф.П.Решетникова "Мальчишки"  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 49. | Морфемика как раздел лингвистики.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 50. | Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их                       |

|     |   |   |  |  |  |  |                                  |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
|     |   |   |  |  |  |  |                                  | познавательной деятельности.  |
| 51. | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).                      | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 52. | Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.          | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 53. | Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 54. | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 55. | Правописание ё — о после шипящих в корне слова.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их                              |

|     |   |   |  |  |  |                |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|----------------|--------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |                |                          | познавательной деятельности.   |
| 56. | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). | 1 |  |  |  |                | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 57. | Правописание ы — и после приставок.                                   | 1 |  |  |  |                | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 58. | Правописание ы — и после ц.   | 1 |  |  |  |                | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 59. | РР Сжатое изложение по тексту В.П.Катаева                             | 1 |  |  |  | изложени<br>е; | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 60. | РР Сжатое изложение по тексту В.П.Катаева                             | 1 |  |  |  | изложени<br>е; | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и  |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |   |   |  |  |  |  |                          | просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.   |
| 61. | Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 62. | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые                           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 63. | Род, число, падеж имени существительного.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 64. | Имена существительные общего рода.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 65. | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и   |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |  |                          | просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.  |
| 66. | Типы склонения имён существительных.<br>Разносклоняемые имена существительные.<br>Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 67. | Морфологический анализ имён существительных.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 68. | Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.                             | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 69. | Правописание собственных имён существительных.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 70. | Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному   |



|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |   |   |  |  |  |  |                          | восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.  |
| 71. | Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 72. | Контрольная работа по теме "Имя существительное" (диктант)  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 73. | Анализ контрольной работы                                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 74. | Правописание безударных окончаний имён существительных.     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
| 75. | Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 76. | Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 77. | Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.         | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 78. | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-.                               | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 79. | Правописание корней с чередованием а // о -раст- — -ращ- — -рос-.                       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими   |

|     |   |   |  |  |  |            |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|------------|--------------------------|---|
|     |   |   |  |  |  |            |                          | одноклассниками.  |
| 80. | Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-.        | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 81. | Правописание корней с чередованием а // о: -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.    | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 82. | Слитное и раздельное написание не с именами существительными.                   | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 83. | Слитное и раздельное написание не с именами существительными.                   | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 84. | РР Сочинение - описание предмета по картине Ф.П.Толстого "Цветы, фрукты, птица" | 1 |  |  |  | сочинение; | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке   |

|     |  |   |  |  |  |            |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|------------|--------------------------|---|
|     |  |   |  |  |  |            |                          | общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 85. | РР Сочинение - описание предмета по картине Ф.П.Толстого "Цветы, фрукты, птица"  | 1 |  |  |  | сочинение; | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 86. | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 87. | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.  | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 88. | Склонение имён прилагательных.   | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 89. | Морфологический анализ имён  | 1 |  |  |  |            | Читательская             | Устанавливать доверительные   |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     | прилагательных.  |   |  |  |  |  | грамотность              | отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.                             |
| 90. | Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 91. | Правописание безударных окончаний имён прилагательных.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 92. | Правописание безударных окончаний имён прилагательных.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 93. | Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных                  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой   |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |   |   |  |  |  |  |                          | информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.  |
| 94. | Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 95. | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.               | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 96. | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.               | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 97. | Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.                      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 98. | Слитное и раздельное написание не с   | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Привлекать внимание школьников к  |

|      |  |   |  |  |  |            |                                  |   |
|------|--|---|--|--|--|------------|----------------------------------|---|
|      | именами прилагательными.   |   |  |  |  |            | грамотность                      | ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 99.  | РР Сочинение - описание по картине П.П.Кончаловского "Сирень в корзине"  | 1 |  |  |  | сочинение; | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 100. | РР Сочинение - описание по картине П.П.Кончаловского "Сирень в корзине"  | 1 |  |  |  | сочинение; | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 101. | Анализ сочинения   | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 102. | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их                              |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|      |  |   |  |  |  |  |                          | познавательной деятельности.  |
| 103. | Глаголы совершенного и несовершенного вида.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 104. | Глаголы совершенного и несовершенного вида.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 105. | Глаголы возвратные и невозвратные.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 106. | Глаголы возвратные и невозвратные.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 107. | Инфинитив и его грамматические свойства. Основаинфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке   |



|      |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|------|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|      | глагола.  |   |  |  |  |  |                          | общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 108. | Спряжение глагола.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 109. | Спряжение глагола.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 110. | Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 111. | Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 112. | Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер-            | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Привлекать внимание школьников к  |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|      | — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.  |   |  |  |  |  | грамотность              | ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 113. | Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 114. | Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 115. | Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 116. | Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 117. | Использование ь как показателя   | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Побуждать школьников  |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|      | грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.                                |   |  |  |  |  | грамотность              | соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 118. | Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 119. | Правописание -тся и -ться в глаголах.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 120. | Правописание -тся и -ться в глаголах.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 121. | Правописание -тся и -ться в глаголах.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |

|      |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|------|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
| 122. | Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 123. | Правописание суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.                          | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 124. | Правописание безударных личных окончаний глагола.                             | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 125. | Правописание безударных личных окончаний глагола.                             | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день родного языка  |
| 126. | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность |   |
| 127. | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |

|      |   |   |  |  |  |  |                                  |   |
|------|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
| 128. | Слитное и раздельное написание не с глаголами.                    | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 129. | Слитное и раздельное написание не с глаголами.                    | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 130. | Слитное и раздельное написание не с глаголами.                    | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 131. | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.<br>Словосочетание | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 132. | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.<br>Словосочетание | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры,   |

|      |  |   |  |  |  |            |                                  |   |
|------|--|---|--|--|--|------------|----------------------------------|---|
|      |  |   |  |  |  |            |                                  | дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 133. | РР Сочинение - описание животного по картине А.Н.Комарова "Наводнение" | 1 |  |  |  | сочинение; | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 134. | РР Сочинение - описание животного по картине А.Н.Комарова "Наводнение" | 1 |  |  |  | сочинение; | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 135. | Анализ сочинения   | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 136. | Простое двусоставное предложение                                       | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 137. | Простое двусоставное предложение                                       | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Побуждать школьников  |

|      |  |   |  |  |  |            |                                  |   |
|------|--|---|--|--|--|------------|----------------------------------|---|
|      |  |   |  |  |  |            | мышления                         | соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 138. | Простое двусоставное предложение   | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 139. | Простое двусоставное предложение   | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 140. | Простое двусоставное предложение   | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 141. | РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф. Савчука "Шоколадный торт" | 1 |  |  |  | сочинение; | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |

|      |  |   |  |  |  |            |                                  |  |
|------|--|---|--|--|--|------------|----------------------------------|--|
| 142. | РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф. Савчука "Шоколадный торт"   | 1 |  |  |  | сочинение; | Технология критического мышления | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.   |
| 143. | Анализ изложения   | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 144. | Простое осложнённое предложение  | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.   |
| 145. | Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами                                    | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 146. | Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). | 1 |  |  |  |            | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 147. | Предложения с обобщающим словом при однородных членах.   | 1 |  |  |  |            | Читательская грамотность         | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и  |



|      |   |   |  |  |  |  |            |                                  |   |
|------|---|---|--|--|--|--|------------|----------------------------------|---|
|      |   |   |  |  |  |  |            |                                  | просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.   |
| 148. | Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.  | 1 |  |  |  |  |            | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 149. | Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.   | 1 |  |  |  |  |            | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 150. | Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). | 1 |  |  |  |  |            | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 151. | РР Сочинение - рассказ по рисунку О.Поповича "Не взяли на рыбалку"  | 1 |  |  |  |  | сочинение; | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 152. | РР Сочинение - рассказ по рисунку   | 1 |  |  |  |  | сочинение  | Технология                       | Привлекать внимание школьников к  |

|      |  |   |  |  |  |    |  |   |
|------|--|---|--|--|--|----|--|---|
|      | О.Поповича "Не<br>рыбалку" взяли на  |   |  |  |  | е; | критического<br>мышления               | ценностному аспекту изучаемых<br>на уроке явлений, организовывать<br>работу детей с социально значимой<br>информацией – обсуждать ее,<br>высказывать свое мнение.   |
| 153. | Анализ сочинения   | 1 |  |  |  |    | Технология<br>критического<br>мышления | Устанавливать доверительные<br>отношения между учителем и<br>учениками, которые<br>способствуют позитивному<br>восприятию детьми требований и<br>просьб учителя, активизации их<br>познавательной деятельности. |
| 154. | Предложения простые и сложные.   | 1 |  |  |  |    | Технология<br>критического<br>мышления | Привлекать внимание школьников к<br>ценностному аспекту изучаемых<br>на уроке явлений, организовывать<br>работу детей с социально значимой<br>информацией – обсуждать ее,<br>высказывать свое мнение.           |
| 155. | Сложные предложения с бессоюзной и<br>союзной связью.  | 1 |  |  |  |    | Технология<br>критического<br>мышления | Устанавливать доверительные<br>отношения между учителем и<br>учениками, которые<br>способствуют позитивному<br>восприятию детьми требований и<br>просьб учителя, активизации их<br>познавательной деятельности. |
| 156. | Предложения сложносочинённые и<br>сложноподчинённые (общее<br>представление, практическое усвоение). | 1 |  |  |  |    | Технология<br>критического<br>мышления | Побуждать школьников<br>соблюдать на уроке<br>общепринятые нормы поведения,<br>правила общения со старшими<br>(учителями) и сверстниками  |

|      |   |   |  |  |  |  |                                  |   |
|------|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
|      |   |   |  |  |  |  |                                  | (школьниками).  |
| 157. | Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 158. | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 159. | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: «День славянской письменности и культуры»   |
| 160. | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 161. | Предложения с прямой речью  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 162. | Пунктуационное оформление   | 1 |  |  |  |  | Технология                       | Привлекать внимание школьников к  |

|      |  |   |  |  |  |  |                                  |   |
|------|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
|      | предложений с прямой речью.                  |   |  |  |  |  | критического мышления            | ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 163. | Диалог.                                      | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: День русского языка   |
| 164. | Пунктуационное оформление диалога на письме. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 165. | Пунктуация как раздел лингвистики.           | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 166. | Повторение пройденного материала             | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 167. | Повторение пройденного материала             | 1 |  |  |  |  | Технология                       | Привлекать внимание   |

|      |   |   |  |  |  |         |                                  |  |
|------|---|---|--|--|--|---------|----------------------------------|--|
|      |   |   |  |  |  |         | критического мышления            | школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.                     |
| 168. | Повторение пройденного материала                        | 1 |  |  |  |         | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 169. | Повторение пройденного материала                        | 1 |  |  |  |         | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.       |
| 170. | <b>Промежуточная аттестация.<br/>Контрольная работа</b> | 1 |  |  |  | Диктант | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |

|  |     |   |   |  |  |  |  |  |
|--|-----|---|---|--|--|--|--|--|
|  |     |   |   |  |  |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | 170 | 0 | 0 |  |  |  |  |  |
|  |     |   |   |  |  |  |  |  |
|  |     |   |   |  |  |  |  |  |

**6 класс**

| № п/п | Тема урока                        | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды, формы контроля | Функциональная грамотность | Элементы прогр.в-ия                                    |
|-------|-----------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------|----------------------------|--|
|       |                                   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                      |                            |  |
| 1.    | Повторение пройденного материала. | 1                |                    |                     |               |                      | Читательская грамотность   | Устанавливать доверительные отношения между учителем и |

|    |                                   |   |  |  |  |  |                          |  |
|----|-----------------------------------|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|    |                                   |   |  |  |  |  |                          | учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.   |
| 2. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 3. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор проблемных ситуаций для обсуждения в рамках формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей                                 |
| 4. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: 210 лет со дня Бородинского сражения   |
| 5. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 6. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 7. | Основные функции языка            | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Использовать воспитательные  |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |   |   |  |  |  |  | грамотность              | возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности   |
| 8.  | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 9.  | Понятие о литературном языке.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Планирование участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах.   |
| 10. | Входная контрольная работа.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 11. | Анализ контрольной работы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 12. | Виды речи   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |



|     |   |   |  |  |  |  |                                  |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
| 13. | Виды речи.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Подбор проблемных ситуаций для обсуждения в рамках формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей  |
| 14. | Монолог-описание, монолог-повествование                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 15. | монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 16. | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями       | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор проблемных ситуаций для обсуждения в рамках формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей  |
| 17. | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и   |

|     |  |   |  |  |  |  |                                  |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  |                                  | просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.  |
| 18. | Смысловой анализ текста: микротем и абзацев.                                       | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 19. | Р.Р. Подробное изложение. Информационная переработка текста. План текста: простой. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор проблемных ситуаций для обсуждения в рамках формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей                                 |
| 20. | Р.р. Подробное изложение.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 21. | Функциональные разновидности языка   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 22. | Официально-деловой стиль. Заявление.   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 23. | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.                            | 1 |  |  |  |  | Технология критического          | Применять на уроке интерактивные   |

|     |   |   |  |  |  |  |                                  |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |  | мышления                         | формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 24. | Исконно русские слова.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 25. | Исконно русские слова.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 26. | Заемствованные слова.   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 27. | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 28. | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 29. | Неологизмы.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 30. | Устаревшие слова (историзмы и архаизмы).  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой  |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 31. | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика.         | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 32. | Лексика ограниченного употребления . Диалектизмы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 33. | Лексика ограниченного употребления. Термины, профессионализмы.                                 | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 34. | Лексика ограниченного употребления. Жаргонизмы   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 35. | Смысловой анализ текста: использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 36. | Смысловой анализ текста: способов и средств связи предложений в тексте.                        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 37. | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная.                                      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 38. | Стилистические пласты лексики: стилистически высокая.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 39. | Стилистические пласты лексики: стилистически сниженная лексика.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 40. | Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 41. | Р.р. Подробное изложение. Информационная переработка текста. План текста: сложный.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 42. | Р.р. Подробное изложение.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 43. | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 44. | Эпитеты.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 45. | Метафоры.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 46. | Олицетворения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 47. | Лексические словари.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 48. | Функциональные разновидности языка                                     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 49. | Контрольная работа за первое полугодие.                                | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 50. | Анализ контрольной работы.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 51. | Информационная переработка текста. План текста: назывной.              | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 52. | Р.р. Сжатое изложение. Информационная переработка текста. План текста: | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные  |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     | вопросный.  |   |  |  |  |  |                          | игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 53. | Р.р. Сжатое изложение.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 54. | Формообразующие морфемы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 55. | Формообразующие морфемы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 56. | Словообразующие морфемы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 57. | Словообразующие морфемы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 58. | Производящая основа.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 59. | Основные способы образования слов в русском языке .<br>Приставочный | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее,                          |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | высказывать свое мнение.   |
| 60. | Основные способы образования слов в русском языке.<br>Суффиксальный.                       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 61. | Р.р. Описание как тип речи. Сочинение. Описание внешности человека.                        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 62. | Р.р. Сочинение. Описание внешности человека.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 63. | Основные способы образования слов в русском языке Приставочно-суффиксальный. Бессуффиксный | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 64. | Функциональные разновидности языка   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 65. | Официально-деловой стиль. Расписка.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 66. | Основные способы образования слов в русском языке. Сложение.                               | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой  |



|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 67. | Основные способы образования слов в русском языке. Переход из одной части речи в другую) | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 68. | Морфемный анализ слов.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 69. | Словообразовательный анализ слов.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 70. | Правописание сложных и сложносокращённых слов.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 71. | Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация текста.           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 72. | Информационная переработка текста; пересказ текста.                                      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 73. | Нормы правописания корня -кас— - кос- с чередованием а // о.                             | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 74. | Нормы правописания гласных в приставках пре- и при-.                 | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 75. | Контрольная работа по теме: "Морфология. Культура речи. Орфография". | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 76. | Анализ контрольной работы.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 77. | Имя существительное. Особенности словообразования.                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 78. | Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 79. | Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 80. | Нормы словоизменения имён существительных.                           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 81. | Функциональные разновидности языка                                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать  |

|     |   |   |  |  |  |  |                                  |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |  |                                  | работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 82. | Официально-деловой стиль.                                     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 83. | Нормы словоизменения имён существительных.                    | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 84. | Нормы словоизменения имён существительных.                    | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 85. | Р.р. Сочинение. Описание помещения.                           | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 86. | Р.р. Сочинение. Описание помещения.                           | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 87. | Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 88. | Контрольная работа по теме: "Имя существительное".            | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее,                          |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | высказывать свое мнение.   |
| 89. | Анализ контрольной работы.                             | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 90. | Имя прилагательное. Качественные имена прилагательные. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 91. | Относительные имена прилагательные.                    | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 92. | Притяжательные имена прилагательные.                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 93. | Функциональные разновидности языка                     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 94. | Официально-деловой стиль.                              | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 95. | Степени сравнения качественных имён прилагательных.    | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 96. | Степени сравнения качественных имён                    | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Привлекать внимание школьников к   |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      | прилагательных.                                      |   |  |  |  |  | грамотность              | ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.                                  |
| 97.  | Степени сравнения качественных имён прилагательных.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 98.  | Степени сравнения качественных имён прилагательных.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 99.  | Словообразование имён прилагательных.                | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 100. | 100. Правописание н и нн в именах прилагательных.    | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 101. | 101. Правописание н и нн в именах прилагательных.    | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 102. | Правописание суффиксов -к- и -ск-имён прилагательных | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 103. | 103. Правописание сложных имён прилагательных.       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать  |

|      |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |   |   |  |  |  |  |                          | работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 104. | 104. Морфологический анализ имён прилагательных.            | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 105. | 105. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 106. | Контрольная работа по теме: "Имя прилагательное".           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 107. | 107. Анализ контрольной работы                              | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 108. | Функциональные разновидности языка                          | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 109. | 109. Официально-деловой стиль.                              | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 110. | 110. Научный стиль.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр,   |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |  |   |  |  |  |  |                          | дискуссии, работы в парах.   |
| 111. | Общее грамматическое значение имени числительного.                                 | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 112. | Синтаксические функции имёнчислительных.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 113. | Разряды имён числительных по значению: количественные.                             | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 114. | Разряды имён числительных по значению: количественные (целые числительные).        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 115. | Разряды имён числительных по значению: количественные (дробные числительные)       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 116. | Разряды имён числительных по значению: количественные (собирательные числительные) | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 117. | Р.р. Сочинение. Описание природы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления   |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |  |   |  |  |  |  |                          | человеколюбия и добросердечности   |
| 118. | Р.Р. Сочинение. Описание природы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 119. | Порядковые числительные.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 120. | Разряды имён числительных по строению: простые.                          | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 121. | Разряды имён числительных по строению: сложные и составные числительные. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 122. | Склонение качественных числительных.                                     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 123. | Склонение порядковых числительных  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 124. | Правильное образование форм имён числительных.                           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |



|      |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 125. | Правильное употребление собирательных имён числительных.        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 126. | Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 127. | Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 128. | Морфологический анализ имён числительных                        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 129. | Морфологический анализ имён числительных                        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день родного языка   |
| 130. | Написание ь в именах числительных.                              | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 131. | Написание ь в именах числительных.                              | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 132. | Написание двойных согласных                                     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского   |

|      |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |   |   |  |  |  |  |                          | поведения, проявления человеколюбия и добросердечности   |
| 133. | Слитное написание числительных.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 134. | Раздельное написание числительных.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 135. | Дефисное написание числительных.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 136. | Нормы правописания окончаний числительных.                                    | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 137. | Контрольная работа по теме "Имя числительное".                                | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 138. | Анализ контрольной работы.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 139. | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 140. | Личные местоимения.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 141. | Возвратное местоимение.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 142. | Вопросительные местоимения.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 143. | Относительные местоимения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 144. | Указательные местоимения.<br>Указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 145. | Притяжательные местоимения.<br>Притяжательные местоимения как средства связи предложений в тексте. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 146. | Неопределенные местоимения.  | 1 |  |  |  |  |                          | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 147. | Отрицательные местоимения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные  |

|      |   |   |  |  |  |   |                                  |  |
|------|---|---|--|--|--|---|----------------------------------|--|
|      |   |   |  |  |  |   |                                  | игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 148. | Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни.   | 1 |  |  |  |   | Читательская грамотность         | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 149. | Нормы правописания местоимений: слитное, раздельное написание местоимений.  | 1 |  |  |  |   | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 150. | Нормы правописания местоимений: дефисное написание местоимений.   | 1 |  |  |  |   | Читательская грамотность         | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 151. | Определительные местоимения.  | 1 |  |  |  |   | Читательская грамотность         | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 152. | Склонение местоимений. Словообразование местоимений.  | 1 |  |  |  |   | Читательская грамотность         | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 153. | Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русскогоречевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. | 1 |  |  |  | ; | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |

|      |   |   |  |  |  |  |                                  |  |
|------|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
| 154. | Морфологический анализ местоимений.           | 1 |  |  |  |  |                                  | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 155. | Контрольная работа по теме:<br>"Местоимение". | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 156. | Анализ контрольной работы.                    | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 157. | Глагол. Переходные глаголы.                   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 158. | Переходные глаголы.                           | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 159. | Непереходные глаголы.                         | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 160. | Непереходные глаголы.                         | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям   |

|      |                          |   |  |  |  |  |                                  |  |
|------|--------------------------|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
|      |                          |   |  |  |  |  |                                  | примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности   |
| 161. | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: «День славянской письменности и культуры»  |
| 162. | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 163. | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате: Международный день распространения грамотности   |
| 164. | Безличные глаголы.       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 165. | Безличные глаголы.       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Подбор текстов, посвященных дате: День русского языка  |
| 166. | Безличные глаголы.       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально   |

|      |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |   |   |  |  |  |  |                          | значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.  |
| 167. | Научный стиль.                                      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 168. | Официально-деловой стиль.                           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 169. | Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 170. | Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>День русского языка   |
| 171. | Изъявительное наклонение глагола.                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 172. | Изъявительное наклонение глагола.                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |

|      |                                    |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|------------------------------------|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 173. | Р.р. Сочинение. Описание действия. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 174. | Р.р. Сочинение. Описание действия. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 175. | . Условное наклонение глагола.     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 176. | Условное наклонение глагола.       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 177. | Условное наклонение глагола.       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 178. | Повелительное наклонение.          | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,  |



|      |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |  |   |  |  |  |  |                          | проявления человеколюбия и добросердечности  |
| 179. | Повелительное наклонение.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 180. | Повелительное наклонение. Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 181. | Нормы ударения в глагольных формах   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 182. | Нормы ударения в глагольных формах   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 183. | Нормы словоизменения глаголов.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 184. | Научный стиль. Словарная статья.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их  |

|      |                                     |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|-------------------------------------|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |                                     |   |  |  |  |  |                          | неуспевающими одноклассниками.   |
| 185. | Р.р. Сочинение. Описание местности. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 186. | Р.р. Сочинение. Описание местности. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 187. | Нормы словоизменения глаголов.      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 188. | Нормы словоизменения глаголов.      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 189. | Нормы словоизменения глаголов.      | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |

|      |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 190. | Номы словоизменения глаголов.                           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 191. | Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 192. | Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 193. | Морфологический анализ глаголов.                        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 194. | Морфологический анализ глаголов.                        | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 195. | Контрольная работа по теме: "Глагол".                   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 196. | Анализ контрольной работы.                              | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Использовать воспитательные  |

|      |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|------|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|      |  |   |  |  |  |  | грамотность              | возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности                                    |
| 197. | Повторение пройденного материала                 | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 198. | Повторение пройденного материала                 | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 199. | Повторение пройденного материала                 | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 200. | Промежуточная аттестация.<br>Контрольная работа. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 201. | Анализ контрольное работы.                       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:  |

|                                     |                                  |     |    |  |  |  |  |   |
|-------------------------------------|----------------------------------|-----|----|--|--|--|--|---|
|                                     |                                  |     |    |  |  |  |  | Международный день распространения грамотности  |
| 202.                                | Повторение пройденного материала | 1   |    |  |  |  |  | Читательская грамотность<br>Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |
| 203.                                | Повторение пройденного материала | 1   |    |  |  |  |  | Читательская грамотность<br>Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 204.                                | Повторение пройденного материала | 1   |    |  |  |  |  | Читательская грамотность<br>Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                  | 204 | 20 |  |  |  |  |   |

9 класс

| № п/п | Тема урока                                  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды, формы контроля | Функциональная грамотность       | Элементы программы воспитания  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------|----------------------------------|--|
|       |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                      |                                  |  |
| 1.    | Повторение пройденного материала.           | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 2.    | Повторение пройденного материала.           | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 3.    | Повторение пройденного материала.           | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 4.    | Повторение пройденного материала.           | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 5.    | Роль русского языка в Российской Федерации. | 1                |                    |                     |               |                      | Технология критического мышления | Организовывать шефство   |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |  | мышления                 | мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |
| 6.  | Входная контрольная работа  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 7.  | Анализ ошибок, допущенных в работе.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 8.  | Роль русского языка в Российской Федерации.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 9.  | Русский язык в современном мире.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Планирование участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах.  |
| 10. | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     | поисковое.  |   |  |  |  |  |                          |  |
| 11. | Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 12. | Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 13. | Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности  |
| 14. | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 15. | Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах,  | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Привлекать внимание  |



|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     | принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). |   |  |  |  |  | грамотность              | школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.                            |
| 16. | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br>Международный день распространения грамотности   |
| 17. | Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический, официально-деловой.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 18. | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 19. | Тезисы, конспект, реферат, рецензия.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и   |

|     |  |   |  |  |  |  |                                  |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  |                                  | сверстниками (школьниками).  |
| 20. | Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 21. | Р.р. Сочинение-рассуждение.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 22. | Р.р. Сочинение-рассуждение.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.       |

|     |   |   |  |  |  |  |                                  |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
| 23. | Понятие о сложном предложении.<br>Классификация сложных предложений.Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 24. | Понятие о сложносочинённом предложении, его строения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |
| 25. | Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 26. | Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 27. | Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |
| 28. | Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы   | 1 |  |  |  |  | Читательская                     | Устанавливать доверительные отношения между учителем и  |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     | постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).   |   |  |  |  |  | грамотность              | учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.   |
| 29. | Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 30. | Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.                     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 31. | Употребление сложносочинённых предложений в речи.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее,                          |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | высказывать свое мнение.   |
| 32. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. |
| 33. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 34. | Контрольная работа.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 35. | Анализ ошибок, допущенных в работе.                                  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.   |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
| 36. | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 37. | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 38. | Союзы и союзные слова.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 39. | Различия подчинительных союзов и союзных слов                                       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 40. | Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых  |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     | придаточной частями.   |   |  |  |  |  |                          | на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.   |
| 41. | Виды сложноподчинённых предложений по структуре, синтаксическим средствам связи.                     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 42. | Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений собособленными членами. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 43. | Р.Р. Сжатое изложение.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 44. | Р.р. Сжатое изложение.   | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Привлекать внимание   |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |  |   |  |  |  |  | грамотность              | школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.                     |
| 45. | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 46. | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.       |
| 47. | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр,   |



|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | дискуссии, работы в парах.  |
| 48. | Контрольная работа за первое полугодие                       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |
| 49. | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 50. | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.  |
| 51. | Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |
| 52. | Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя,                               |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |  |                          | активизации их познавательной деятельности.  |
| 53. | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 54. | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 55. | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.          | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 56. | Сложноподчинённые предложения с   | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Использовать воспитательные возможности учебного   |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     | придаточными условия, уступки.   |   |  |  |  |  | грамотность              | предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.   |
| 57. | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.   |
| 58. | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.  |
| 59. | Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |
| 60. | Нормы построения сложноподчинённого предложения с придаточными изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному  |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     | Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.                                 |   |  |  |  |  |                          | восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.   |
| 61. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.<br><br>Однородное подчинение придаточных частей.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 62. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.<br>Неоднородное подчинение придаточных частей.     | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 63. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.<br>последовательное подчинение придаточных частей. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 64. | Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. |
| 65. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах.  |
| 66. | Контрольная работа.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.   |
| 67. | Анализ ошибок, допущенных в работе.   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.   |
| 68. | Понятие о бессоюзном сложном предложении.Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.   |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     | бессоюзных сложных предложений.<br>Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.<br><br>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. |   |  |  |  |  |                          |   |
| 69. | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 70. | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 71. | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 72. | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном   | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета   |

|     |   |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     | предложения.  |   |  |  |  |  |                          | через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности   |
| 73. | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 74. | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 75. | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
| 76. | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 77. | Р.Р. Сочинение-рассуждение.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.       |
| 78. | Р.Р. Сочинение-рассуждение.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности        |
| 79. | Типы сложных предложений с разными видами связи.                       | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя,                                      |



|     |   |   |  |  |  |  |                          |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|--------------------------|--|
|     |   |   |  |  |  |  |                          | активизации их познавательной деятельности.  |
| 80. | Типы сложных предложений с разными видами связи.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 81. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 82. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 83. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с  | 1 |  |  |  |  | Читательская             | Использовать воспитательные возможности учебного   |

|     |  |   |  |  |  |  |                                  |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
|     | разными видами союзной и бессоюзной связи.   |   |  |  |  |  | грамотность                      | предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.   |
| 84. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Подбор текстов, посвященных дате:<br><br>Международный день родного языка   |
| 85. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.  | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 86. | Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 87. | Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и  | 1 |  |  |  |  | Технология критического          | Побуждать школьников соблюдать на уроке   |

|     |  |   |  |  |  |  |                                  |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|---|
|     | пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.   |   |  |  |  |  | мышления                         | общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 88. | Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |
| 89. | Р.р. Сжатое изложение.   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 90. | Р.р. Сжатое изложение.   | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |

|     |   |   |  |  |  |  |                                  |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|
| 91. | Прямая и косвенная речь.<br>Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).  |
| 92. | Прямая и косвенная речь.<br>Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. | 1 |  |  |  |  | Технология критического мышления | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 93. | Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.                          | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение. |
| 94. | Цитирование. Способы включения цитат в высказывание                           | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность         | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,  |

|     |  |   |  |  |  |  |                          |   |
|-----|--|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
|     |  |   |  |  |  |  |                          | проявления человеколюбия и добросердечности.  |
| 95. | Промежуточная аттестация. Контрольная работа.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br><br>«День славянской письменности и культуры»  |
| 96. | Анализ ошибок, допущенных в работе.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 97. | Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 98. | Повторение пройденного материала.  | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Подбор текстов, посвященных дате:<br><br>День русского языка  |

|      |                                   |   |  |  |  |  |                          |   |
|------|-----------------------------------|---|--|--|--|--|--------------------------|---|
| 99.  | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Использовать воспитательные возможности учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности               |
| 100. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности. |
| 101. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).   |
| 102. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  | Читательская грамотность | Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать ее, высказывать свое мнение.        |

|  |            |           |  |  |  |  |  |  |
|--|------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
|  |            |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>102</b> | <b>10</b> |  |  |  |  |  |  |

Приложение

Оценочный материал

1. Входная контрольная работа

Вариант 1

Часть 1

A1

Сколько звуков и букв в слове *МАЯК*?

- 1) 5 зв., 5 б.
- 2) 4 зв., 4 б.

- 3) 5 зв., 4 б.
- 4) 4 зв., 5 б.

A2

Выбери слово, в котором все согласные звуки мягкие:

- 1) пружина
- 2) печенье

- 3) победить
- 4) жильё

A3

Выбери слово, которое соответствует данной схеме: ◊Λ□

- 1) зима
- 2) успех

- 3) бережок
- 4) подбородок

A4

Выпиши словосочетание, в котором пропущено окончание *-ЕЙ*:

- 1) лежал под скамейк...
- 2) гнаться за удач...

- 3) бежал за лошадь...
- 4) дышать воздух...

A5

Отметь слово, в котором *С* является приставкой:

- 1) (с) лово
- 2) (с) купка

- 3) (с) лавный
- 4) (с) ушить

A6

Отметь слово, которое является именем прилагательным:

- 1) путешествие
- 2) настроение

- 3) приключение
- 4) субботние

A7

Отметь существительное 2 склонения:

- 1) играй
- 2) Петя

- 3) метель
- 4) сарай

A8

Выпиши словосочетание, в котором пропущено окончание *-ЕЙ*:

- 1) в дремуч...лесу
- 2) в забыт... деревне

- 3) в далёк.. мир
- 4) по свеж... проталине

A9

Отметь глагол в форме 1 лица:

- 1) смастерим
- 2) держите

- 3) скрывает
- 4) журчат

A10

Отметь слово, в котором пропущена буква *Я*:

- 1) зацв..ла
- 2) пом..рить

- 3) зат..ну
- 4) кл..новый

A11

Отметь слово, при написании которого допущена ошибка:

- 1) подьбил
- 2) подьём

- 3) шьёт
- 4) ручьи

A12

Укажи слово с непроизносимой согласной:



- 1) опас..ный
- 2) воскрес..ный

- 3) прекрас..ный
- 4) звёз..ный

A13

Отметь глагол, в котором пропущена буква **Ю**:

- 1) дыш..т
- 2) чист..т

- 3) вдыха..т
- 4) пил..т

A14

Отметь словосочетание:

- 1) родному брату
- 2) приехали гости

- 3) перед диваном
- 4) через страны

A15

Укажите личное окончание глагола I спряжения

- 1) – ите
- 2) – ят

- 3) – ть
- 4) – ем

## Часть 2

B1

Напишите как можно больше синонимов к слову *красивый*.

B2

Из данного ряда слов выпишите только однокоренные слова:

*Жалость, пожалел, жалкий, жалоба, жалобы, жалить, сжался*

B3

Выпишите через запятую однородные члены предложения:

*На столе лежали румяные яблоки, жёлтые груши и сочные сливы.*

B4

Составьте и запишите вопросительное предложение.

B5

Выполните синтаксический разбор предложения (подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство):

Петя долго гулял с верными друзьями.

## Часть 3

C

Напишите связный текст о том, зачем мы изучаем русский язык? (Не менее 5 предложений)

## Вариант 2

Часть 1

A1

Сколько звуков и букв в слове **ЯРКИЙ**?

- 1) 5 зв., 5 б.
- 2) 4 зв., 5 б

- 3) 5 зв., 6 б.
- 4) 6 зв., 5 б.

A2

Выбери слово, в котором все согласные звуки мягкие:

- 1) рогатка
- 2) кино

- 3) бассейн
- 4) пилить

A3

Выбери слово, которое соответствует данной схеме: ◡◡Λ◡

- 1) пролить
- 2) перебежать

- 3) красивый
- 4) летний

**A4****Выпиши словосочетание, в котором пропущено окончание -ОЙ:**

- |                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| 1) гнался за богатств..      | 3) творить кисть.. |
| 2) заинтересовался передач.. | 4) очень больш..   |

**A5****Отметь слово, в котором С является приставкой:**

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) (с)верёвки | 3) (с)ъезд |
| 2) (с)горы    | 4) (с)пать |

**A6****Отметь слово, которое является глаголом:**

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1) пение | 3) верить |
| 2) бег   | 4) крик   |

**A7****Отметь существительное 2 склонения:**

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1) играй | 3) метель |
| 2) Петя  | 4) сарай  |

**A8****Выпиши словосочетание, в котором пропущено окончание -ЕЙ:**

- 1) в дремуч...лесу
- 2) в забыт... деревне
- 3) в далёк.. мир
- 4) по свеж... проталине

**A9****Отметь глагол в форме 2 лица:**

- |            |            |
|------------|------------|
| 1) спишу   | 3) сменит  |
| 2) вернёте | 4) закроют |

**A10****Отметь слово, в котором пропущена буква Я:**

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| 1) зар..дять ружьё      | 4) зат..нуть ремень |
| 2) посадить р..дко      |                     |
| 3) посв..тить фонариком |                     |

**A11****Отметь слово, при написании которого допущена ошибка:**

- |             |           |
|-------------|-----------|
| 1) воробьи  | 3) подъём |
| 2) переъезд | 4) лью    |

**A12****Укажи слово с непроизносимой согласной:**

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1) крас..ный | 3) вкус..ный |
| 2) мес..ный  | 4) опас..ный |

**A13****Отметь глагол, в котором пропущена буква Ю:**

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1) бормоч..т | 3) чирика..т |
| 2) слыш..т   | 4) верт..т   |

**A14****Отметь словосочетание:**

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| 1) Малыши бегают | 3) Хороший друг |
| 2) Перед победой | 4) Для верности |

**A15****Укажите личное окончание глагола II спряжения**

- 1) –ть
- 2) –ите
- 3) –ем
- 4) –ют

## Часть 2

### В1

Напишите как можно больше синонимов к слову *говорить*

### В2

Из данного ряда слов выпишите только однокоренные слова:

Огород, огородить, огородик, городской, пригород, огородница, огородов

### В3

Выпишите через запятую однородные члены предложения:

На праздник в школу пришли учителя, ученики и их родители.

### В4

Составьте и запишите восклицательное предложение.

### В5

Выполните синтаксический разбор предложения (подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство):

Маша радостно шла в продуктовый магазин.

## Часть 3

### С

Напишите связный текст о том, зачем мы изучаем русский язык? (Не менее 5 предложений)

Ответы:

| №              | Вариант 1 | Ответы                                 | Количество баллов              |
|----------------|-----------|--|--------------------------------|
| <b>Часть 1</b> |           |  |                                |
| 1.             | A1        | 3                                      | 1                              |
| 2.             | A2        | 2,3                                    | 2                              |
| 3.             | A3        | 3                                      | 1                              |
| 4.             | A4        | 2                                      | 1                              |
| 5.             | A5        | 2                                      | 1                              |
| 6.             | A6        | 4                                      | 1                              |
| 7.             | A7        | 4                                      | 1                              |
| 8.             | A8        | 4                                      | 1                              |
| 9.             | A9        | 1                                      | 1                              |
| 10.            | A10       | 3                                      | 1                              |
| 11.            | A11       | 1                                      | 1                              |
| 12.            | A12       | 1,3,4                                  | 3                              |
| 13.            | A13       | 3                                      | 1                              |
| 14.            | A14       | 1                                      | 1                              |
| 15.            | A15       | 4                                      | 1                              |
| <b>Часть 2</b> |           |  |                                |
| 1.             | В1        | Количество синонимов                   | 1 балл за каждый               |
| 2.             | В2        | Жалость, пожалел, жалкий, сжался       | 1 балл за каждый<br>правильный |
| 3.             | В3        | Яблоки, груши, сливы                   | 1                              |
| 4.             | В4        |  | 1                              |
| 5.             | В5        | Синтаксический разбор + характеристика | 1                              |
| <b>Часть 3</b> |           |  |                                |
| 1.             | С         | 5 предложений                          | 5                              |
|                |           |  | K1-1                           |
|                |           |  | K2-1                           |

|                |                  |   |                                |
|----------------|------------------|---|--------------------------------|
|                |                  |   | К3-1                           |
|                |                  |   | К4-1                           |
|                |                  |   | К5-1                           |
|                |                  |   |                                |
|                |                  |   |                                |
|                |                  |   |                                |
|                |                  |   |                                |
|                |                  |   |                                |
|                |                  |   |                                |
| <b>№</b>       | <b>Вариант 2</b> | <b>Ответы</b>                                     | <b>Количество баллов</b>       |
| <b>Часть 1</b> |                  |   |                                |
| 1.             | A1               | 4   | 1                              |
| 2.             | A2               | 4   | 1                              |
| 3.             | A3               | 2   | 2                              |
| 4.             | A4               | 4   | 1                              |
| 5.             | A5               | 3   | 1                              |
| 6.             | A6               | 3   | 1                              |
| 7.             | A7               | 4   | 1                              |
| 8.             | A8               | 4   | 1                              |
| 9.             | A9               | 2   | 1                              |
| 10.            | A10              | 1,4   | 2                              |
| 11.            | A11              | 2   | 1                              |
| 12.            | A12              | 2,3,4   | 3                              |
| 13.            | A13              | 3   | 1                              |
| 14.            | A14              | 3   | 1                              |
| 15.            | A15              | 2   | 1                              |
| <b>Часть 2</b> |                  |   |                                |
| 1.             | B1               | Количество синонимов                              | 1 балл за каждый               |
| 2.             | B2               | Огород, огородить, огородик, огородница, огородов | 1 балл за каждый<br>правильный |
| 3.             | B3               | Учителя, ученики и родители                       | 1                              |
| 4.             | B4               |   | 1                              |
| 5.             | B5               | Синтаксический разбор + характеристика            | 1                              |
| <b>Часть 3</b> |                  |   |                                |
| 1.             | C                | <b>5 предложений</b>                              | <b>5</b>                       |
|                |                  |   | К1-1                           |
|                |                  |   | К2-1                           |
|                |                  |   | К3-1                           |
|                |                  |   | К4-1                           |
|                |                  |   | К5-1                           |

**Часть А,В.**

|            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|
| <b>«5»</b> | <b>«4»</b> | <b>«3»</b> | <b>«2»</b> |
| 34-30      | 29-20      | 19-14      | 13-0       |

**Часть С.**

|            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|
| <b>«5»</b> | <b>«4»</b> | <b>«3»</b> | <b>«2»</b> |
| 5          | 4-3        | 2          | 0          |

**2. Контрольная работа (диктант) по теме "Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография"**

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозные тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперёд.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом плывёт лёгкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл. Это капают с деревьев и блестят на солнце снежинки.

## Грамматическое задание:

1. Озаглавить текст
2. Выписать по два слова с гласными и согласными в слабых позициях. Рядом записать проверочные слова.
3. Произвести фонетический разбор слов

1 вар. - землю

2 вар. - стена

### 3. Контрольная работа по теме "Имя существительное" (диктант)

Опускался вечер. Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину. Васютка взглянул в воду и замер: около травы копошились рыбы, пошевеливали жабрами и хвостами. Рыбы было так много, что Васютку взяло сомнение, он подумал: "Водоросли, наверное?"

Небо уже потемнело, в лес опускались сумерки. Середина озера напоминала сейчас раскаленную печку. Заря догорала. В потемневшей синеве неба стлыли редкие неподвижные облака. Начали прорезаться звезды. Показался маленький, похожий на ноготок, месяц.

Устал Васютка за день, но сон не шел. Он подбросил в костер дров, снова лег на спину. Облака исчезли. Подступила дремота.

(92 слова)

(По В.П. Астафьеву)

#### Примечание

Следует сообщить ученикам о двоеточии в третьем предложении и о запятой при вводном слове в четвертом предложении или не считать ошибками, если эти знаки препинания не будут поставлены.

#### Грамматическое задание

1. Сделайте морфологический разбор существительных: вариант I — *заката*; вариант II — *струями*.
2. Сделайте синтаксический разбор предложений и составьте их схемы. Вариант I — первое предложение второго абзаца (*Небо уже потемнело, в лес опускались сумерки*), вариант II — второе предложение третьего абзаца (*Он подбросил в костер дров, снова лег на спину*).
3. Выпишите существительные, которые употребляются: вариант I — только во мн. ч.; вариант II — только в ед. ч.

#### Комментарий

1. Морфологический разбор слов.

Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину.

#### Вариант I

I. Заката — сущ. (чего?).

II. Н. ф. закат; нариц., неодуш., м. р., 2-е скл., в Р. п., в ед. ч.

III. Отблески (чего?) заката.

#### Вариант II

I. Струями — сущ. (чем?).

II. Н. ф. струя; нариц., неодуш., ж. р., 1-е скл., в Т. п., во мн. ч.

III. Тянулись (чем?) струями.

2. Синтаксический разбор предложений.

**I. Небо уже потемнело, в лес опускались сумерки.**

**II. Он подбросил в костер дров, снова лег на спину.**

3. Вариант I — *дрова, сумерки*, вариант II — *синева, дремота*.

### 4. Промежуточная аттестация. Контрольная работа (диктант)

#### Ласточки

Еще в детстве я очень любил смотреть на веселых быстрокрылых ласточек.

Спрячешься в жаркий день в высокой ржи или на берегу реки в душистой траве посреди луга, глядишь на голубое летнее небо. По нему тихо плывут пушистые белые облака. Высоко под облаками кружат, купаются в воздухе белогрудые ласточки. Со звонким свистом проносятся острокрылые стрижи.

Качаются над головой золотые и белые луговые цветы. Порхают бабочки, трепещут прозрачными крылышками лёгкие стрекозы, стрекочут кузнечики. А по зелёным стеблям растений ползают красные и жёлтые с черными крапинками маленькие жучки – божьи коровки. У самых корней растений пробегают по тропинкам хлопотливые муравьи.

(97 слов)

### Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор:  
Высоко под облаками кружат, купаются в воздухе белогрудые ласточки (1 вар.).  
Качаются над головой золотые и белые луговые цветы (2 вар.).
2. Обозначьте морфемы в словах:  
качаются, хлопотливые, крылышками (1 вар.);  
проносятся, тропинкам, пушистые (2 вар.).
3. Произведите морфологический разбор глагола:  
любил (1 вар.);

глядишь (2вар.).

### 6 класс

#### 1. Входная контрольная работа.

**Задание: спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя недостающие знаки препинания. Вставленные буквы подчеркните. Озаглавьте текст. Выполните задания после списывания.**

На небе разг..рается з..ря. Я проб..раюсь у..кой доро..кой через густую рож... Тяж..лые к..лосья к..саются лица и будто соб..раются уд..ржать меня. Из пр..дорожных зар..слей вып..рхнула перепелка и скрылась во ржи.

Подн..мается солнце и его лучи осв..щают д..лекие п..ля, п..брежные кусты возле реч..ки. Она ярко бл..стит на солнце.

Вот и лес. Я предпол..гал собрать ..десь много яго.. и от..скать грибы. Мои предп..ложения опр..вдались. Ягоды буквально ус..лали л..сные п..ляны. Стоило пр..сесть — вид..шь, как прячут..ся в траве головки спелой земл..ники подб..резовики. <sup>1</sup>

Долго бр..дил по лесу. С трудом дот..щил я до дома полную к..рзину пресладких ягод. За день мое лицо и руки заг..рели. После такой прогулки хорошо выкупат..ся и прилеч.. отдохнуть на свеж.. сене. (109 слов)

Грамматическое задание.

1. **Выпишите из текста слова с чередующейся гласной в корне слова. Графически орфограмму покажите.**

1 вариант: из 1 абзаца.

2 вариант: из 3 абзаца.

2. **Выполните морфологический разбор выделенного слова.**

1 вариант:

Долго бр..дил **по лесу**.

2 вариант:

За день мое лицо и **руки** заг..рели.

3. Разберите по членам и частям речи 1 предложение 2 абзаца.

Подн..мается солнце и его лучи осв..щают д..лекие п..ля, п..брежные кусты возле реч..ки.

## Контрольная работа за 1 полугодие.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листе шарики зеленых яблочек. (4) Дрожь света пробежала(2) по саду, и заискрились(2) алмазами росинки на придорожной траве.

Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе(3) притихшего утра. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга(4).

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги(3) растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда. (119 слов)

## Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография».

### Вариант 1

#### Часть 1

#### 1. Разные формы одного и того же слова образуются с помощью

- 1) суффикса
- 2) приставки
- 3) корня
- 4) окончания

#### 2. Какое слово состоит из двух приставок, корня, двух суффиксов и окончания?

- 1) преподносил
- 2) расположение
- 3) избирали
- 4) зажечь

#### 3. Найдите ошибку в определении способа образования слова.

- 1) *болтун* – суффиксальный
- 2) *пылесос* – сложение основ
- 3) *ванная* – переход одной части речи в другую
- 4) *переходник* – приставочный

#### 4. Укажите слово с ошибкой.

- 1) кашевар
- 2) мореплаватель
- 3) землятресение
- 4) вертолёт

#### 5. Укажите неправильное объяснение выбора орфограммы.

- 1) *пр.усадебный* – приставка ПРИ-, имеет значение «близость к чему-либо»
- 2) *к.саешься* – в корне -КАС- пишется А, так как после него следует суффикс -А-
- 3) *дез.нформация* – после приставки на согласный пишется Ы, если слово без приставки начинается с И
- 4) *заг.реть* - в безударном положении в корне пишется буква О

#### 6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- 1) зап..рать, бл..стательный, изд..лека
- 2) уд..вительный, зар..дил, пригл..жаться

- 3) к..сательная, гл..тать, задр..жал
- 4) вы..снить, зап..рать, р..стителный

**7. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.**

- 1) тр..сина
- 2) к..са
- 3) ск..сить
- 4) расст..лать

**8. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква А?**

- 1) сл..гать, р..стение, р..сток
- 2) заг..рел, возр..ст, к..сается
- 3) к..сательная, р..сток, приг..рел
- 4) отр..сль, предл..гаешь, изл..гаешь

**9. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?**

- 1) пр..винтить, пр..школьный, пр..небречь
- 2) пр..сутствовать, пр..кратить, пр..лечь
- 3) пр..ехать, пр..смотреться, пр..целиться
- 4) пр..пятствие, пр..глядеться, пр..шёл

**10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?**

- 1) бе..цельный, не..добровать, бе..полезный, чере..чур
- 2) отр..слевоy, прик..снуться, изл..гать, выр..щенный
- 3) с..экономить, об..явить, в..езд, из..ян
- 4) без..звестный, пред..стория, супер..гра, без..инициативный

**11. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните выбор орфограммы:**

разл..гать, отр..сль, отр..стить, р..стовщик, к..сательная, Р..стов, ,прил..гательное, выг..реть, з..рница

**12. Определите, каким способом и от каких слов образованы слова.**

1. платочек - \_\_\_\_\_
2. подснежник-\_\_\_\_\_
3. вертолёт-\_\_\_\_\_

**Часть 2**

**Внимательно прочитайте текст, выполните задания 13-15.**

(1)Спорый дождь льётся отвесно, сильно. (2)Он всегда приближается с набегющим шумом.

(3) Особенно хорош спорый дождь на реке. (4)Каждая его капля выбивает по воде круглое углубление, маленькую водяную чашу, подскакивает, снова падает. (5)При этом по всей реке стоит стеклянный звон. (6)По высоте этого звона догадываешься, набирает ли дождь силу или отдыхает.

(К. Паустовский)

**13.** Выпишите из предложения 1-4 слово, правописание приставки в котором определяется её значением: «приближение».

**14.**Каким способом образовано слово *сильно*?

**15.** Укажите слово с чередующейся гласной в корне.



### Часть 3

16. Определите тему текста.

17. Озаглавьте текст.

### Вариант 2

#### Часть 1

1. **Эффективный – эффективность - это**

- 1) синонимы
- 2) разные формы одного слова
- 3) однокоренные слова
- 4) антонимы

2. **Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?**

- 1) задумать
- 2) расстелил
- 3) вдумчивый
- 4) прибрежный

3. **Найдите ошибку в определении способа образования слова.**

- 1) *подберёзовик* – приставочно-суффиксальный
- 2) *почернеть* – приставочный
- 3) *(школьная) столовая* – переход одной части речи в другую
- 4) *завод* – приставочный

4. **Укажите слово с ошибкой.**

- 1) пешеход
- 2) птицывлов
- 3) вездеход
- 4) зверолов

5. **Укажите неправильное объяснение выбора орфограммы.**

- 1) *пр..морский* – приставка ПРИ-, имеет значение «близость к чему-либо»
- 2) *к..саться* – в корне -КАС- пишется А, так как после него следует суффикс -А-
- 3) *супер..гра* – после приставки на согласный пишется Ъ, если слово без приставки начинается с И
- 4) *заг..рается* - в безударном положении в корне –ГАР- - -ГОР- пишется буква О

6. **В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?**

- 1) ед..ница, уд..литься, запл..сать
- 2) прист..гнуться, гл..тать, изл..жение
- 3) бл..стнуть, к..саться, г..лодный
- 4) привл..кательный, в..сёлый, заг..релый

7. **Укажите слово с чередующейся гласной в корне.**

- 1) р..свор
- 2) прим..рять (друзей)
- 3) сл..гаемое
- 4) р..стать

8. **В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква А?**

- 1) р..стительность, изл..гать, р..сточек
- 2) р..стение, отр..стать, пол..гаться
- 3) выр..щивать, приг..рать, прил..гать
- 4) подр..стать, распол..житься, водор..сли

**9. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?**

- 1) пр..учить, пр..сесть, пр..клеить
- 2) пр..гласить, пр..образиться, пр..ключение
- 3) пр..чина, пр..лестный, пр..влечь
- 4) пр..добрый, пр..ехать, пр..усадебный

**10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?**

- 1) ..дать, бе..честный, ..доровье, и..чезать
- 2) расст..лать, пр..морский, бл..стательный, заб..раться
- 3) без..сходный, под..тожить, без..мянный, сверх..нтересный
- 4) прик..сновение, разг..раться, прор..стать, заг..рел

**11. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните выбор орфограммы:**

р..сток, прил..гать, выр..стать, нал..жение, ср..слись, р..стение, к..снуться, распол..житься, перег..реть

**12. Определите, каким способом и от каких слов образованы слова.**

1. прибежать-\_\_\_\_\_
2. меч-рыба-\_\_\_\_\_
3. загородный-\_\_\_\_\_

**Часть 2**

**Внимательно прочитайте текст, выполните задания 13-15.**

(1)В августе в окрестных лесах появляется много грибов. (2)Собираемся и идём в лес.

(3)За деревней расстилаются широкие поля. (4)По тропинке направляемся к дальней роще. (5)Здесь всегда много грибов. (6)Из-под листика виднеется шляпка сыроежки. (7)Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

(По М. Пришвину)

**13.** Выпишите из предложения 1-4 слово (-а), правописание которого (-ых) определяется правилом: «В корнях с чередованием Е – И пишется буква И, если после корня стоит суффикс А».

**14.** Каким способом образовано слово *сыроежки*?

**15.** Из предложений 5-7 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «Если после приставки на –З/-С следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук».

**Часть 3**

**16.** Определите тему текста.

**17.** Озаглавьте текст.

**Контрольная работа по теме: «Существительное».**

\*\*\*

2 вида к/р.

**Контрольная работа по теме «Имя существительное». 6 кл.**

**Вариант 1**

**Часть 1.**

**1. Закончи фразы.**

- а) Одушевленные существительные отвечают на вопрос....
- б) В предложении существительные чаще всего бывают ....
- в) Наричательные существительные являются названиями.....
- г) К существительным собственным принадлежат ....
- д) В кавычки заключаются имена существительные.....

**2. В каком варианте ответа все имена собственные заключаются в кавычки.**

- а) Передача Диалоги о животных, роман Остров сокровищ, военный катер Смелый.
- б) Тележурнал Ералаш, горный Урал, машина Урал.
- в) Бородинское сражение, столица Франции, город Санкт-Петербург.

**3. Именем существительным мужского рода является слово:**

- а) кофе; б) авеню; в) шоссе.

**4. Определи способы образования существительных.**

Безвкусица, прадед, медвежонок

**5. Укажите неправильный вариант написания**

- а) в аллее, об ученье, в гавани;
- б) на станции, на лекции, на поляне;
- в) о собрании, о договоре, о заявлении;
- г) в гербарии, в планетарие, в сарае.

**6. Укажите неправильный вариант написания**

- А) Вечернее Сочи встречало прибывающих ослепительным сиянием огней.
- Б) Забавный пони возил детей по кругу.
- В) Шимпанзе кормил детеныша.
- Г) Нам очень нравилась эта широкая авеню.

**7. Укажите слова, которые пишутся с НЕ слитно:**

А)(не)приветливость Б)(не)примиримость В)(не)везение, а труд Г)(не)приязнь Д)(не)былицы Е)(не)место Ж)(не)работа, а забота

**8. В каком ряду все слова пишутся с О:**

- А) Ш...пот, ш...рох, огурц...в, собач...нка
- Б) Ш...в, мяч...м, чиж...м, руч...нка
- В) Старич...к, суч...к, ж...лудь, ш...лк

**9. Укажите слова, которые напишете с суффиксом –ИК:**

А) Куст...к Б)Кусточ...к В)Денеч...к Г)Дом...к

**10. Несклоняемым является имя существительное:**

А) брошь Б) жалюзи В) сани Г) рояль

**11. Укажите группу имён существительных общего рода.**

А)Пальто, метро, сирота, кот. Б) Репетитор, пианино, человек, шампунь.

В)Зазнайка, лежебока, умничка, трудяга.

**12. Укажите группу имён существительных только множественного числа.**

А) Борьба, молодёжь, погода, бег.Б) Плоскогубцы, ножницы, брюки, шорты.

В) Лекция, время, уши, брюки.

**13. Укажите имена существительные с суффиксом -ЧИК-:**

а) груз...ик; г) перевод...ик;

б) плавиль...ик; д) обход...ик;

в) копиров...ик; е) свар...ик.

## Часть 2

**Прочитайте текст и выполните задания.**

1)Первые мореплаватели, отправляясь в путь, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам. (2)Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно. (3)И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды - маяки.

1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.

2. Запишите способ образования слова "мореплаватели" из предложения (1).

3. Выпишите из предложений (2) и (3) имя существительное 1-го склонения (поставьте его в начальную форму).

**Контрольная работа по теме «Имя существительное». 6 кл.**

### Вариант 2

#### Часть 1

**1. Закончи фразы.**

а) На вопрос что? отвечают имена существительные...

б) Имена существительные относятся к..... и изменяются по ...

в) Существительные собственные являются названиями ...

г) В предложении имя существительное чаще всего бывает....

д) В кавычки заключаются имена существительные....

**2. В каком варианте ответа все имена собственные заключаются в кавычки.**

а) Город Париж, планета Марс, птица воробей.

б) Программа Итоги, корабль Титаник, газета Комсомольская правда,

в) Телепередача Утренняя звезда, балет Лебединое озеро, улица Шолохова.

**3. 13. Именем существительным среднего рода является слово:**

а) фойе; б) кофе; в) шимпанзе

**4. Определи способы образования существительных.**

Подберезовик, пригород, гордость

**5. Укажите неправильный вариант написания**

а) на стадионе, на строительстве, об учение;

- б) в летописи, на пристани, к Наталье;
- в) на репетиции, на постановке, станции;
- г) о расстоянии, о затмении, о героизме;

**6. Укажите неправильный вариант написания**

- а) К праздничному столу мы принесли вкусную салями.
- б) Несколько лет назад была очень популярна песня Алены Свиридовой «Розовая фламинго».
- в) Обходчик заметил, что лопнул левый рельс.
- г) Молодой преподаватель Инна Ивановна начала урок.

**7. Укажите слова, которые пишется с НЕ слитно:**

- А) (не)воля; Б) (не)приятель; В) (не) утро, а вечер; Г) (не)вежа
- Д) (не)точность Е) (не)правда, а ложь; Ж) (не)тетрадь, а блокнот

**8. Буква И пропущена в слове:**

- а) дружоч..к; б) мяч..к; в) ребеноч..к; г) ореш..к;

**9. Буква О пропущена в слове:**

- а) реч...нка; б) теч..т; в) ч..рточка; г) старич..к;

**10. Несклоняемым является имя существительное:**

- а) ночь б) ворота; в) жалюзи; г) рояль

**11. Укажите группу имён существительных общего рода.**

- А) Ковыль, метро, сирота, собака.
- Б) Судья, шоссе, человек, тюль.
- В) Лакомка, лежебока, жадина, плакса.

**12. Укажите группу имён существительных только единственного числа.**

- А) Борьба, молодёжь, погода, бег.
- Б) Чернила, башмаки, дверцы, шорты.
- В) Лекция, время, уши, брюки.

**13. Укажите имена существительные с суффиксом -ЧИК- (буквы пропущены):**

- а) перевоз..ик; б) точиль..ик; в) навод..ик;
- г) обход..ик; д) копиров..ик; е) свар..ик.

**Часть 2**

**Прочитайте текст и выполните задания.**

(1) Служба на многих маяках напоминает жизнь Робинзона Крузо. (2) Большую часть времени смотритель маяка проводит в полном уединении. (3) И в быту, и в работе приходится рассчитывать только на свои силы.

**1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.**

**2. Запишите способ образования слова "смотритель" из предложения (2).**

**3. Выпишите из предложений (2) и (3) имя существительное 1-го склонения (поставьте его в начальную форму).**

|         | Вариант 1  | Вариант 2   | Баллы                                   |
|---------|--|---|---|
| Часть 1 |  |   |   |
| 1       | а) кто?<br>б) подлежащими<br>в) предметов<br>г) имен, географических объектов и т.д.<br>д) названия фильмов, книг и т.д. | а) неодушевленные<br>б) самостоятельным частям речи и изменяются по падежам и числам<br>в) географических объектов, книг, фильмов и т.д.<br>г) подлежащим<br>д) названия фильмов, книг и т.д. | 1 балл за каждый правильный<br>5 баллов |
| 2       | а  | б   | 1 балл                                  |
| 3       | а  | а   | 1 балл                                  |
| 4       | Безвкусица - ПРИСТ-СУФ.,<br>прадед - пристав., медвежонок-<br>суффикс.   | Подберезовик - прист-суф., пригород -<br>пристав. , гордость - суф.   | 1 балл<br>(3 балла)                     |
| 5       | г  | а   | 1 балл                                  |
| 6       | А  | б   | 1 балл                                  |
| 7       | Абгд   | Абгд  | 1 балл за каждый правильный<br>4 балла  |
| 8       | Б  | Б   | 1 балл                                  |
| 9       | Аг   | аг  | 1 балл за каждый правильный<br>2 балла  |
| 10      | б  | в   | 1 балл                                  |
| 11      | В  | в   | 1 балл                                  |
| 12      | б  | а   | 1 балл                                  |
| 13      | агд  | авг   | 1 балл за каждый правильный<br>3 балла  |
| Часть 2 |  |   |   |
| 1       | путь   | время   | 1 балл                                  |
| 2       | сложение   | суффиксальный   | 1 балл                                  |
| 3       | звезда   | работа  | 1 балл                                  |
| Итого   |  |   | 28 баллов                               |

Выведение итоговой оценки:

Всего 28 баллов.

«5» = 28– 26 б. (100 - 90%)

«4» = 25 – 21 б. (89- 75%)

«3» = 20 – 15 б. (74– 51%)

«2» = 14 – 0 б. (0- 50%)

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием.**

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбацкой лодки. Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преобразается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде. (119 слов)

### **Грамматические задания**

#### **1. Произведите морфемный разбор слов:**

**1 вариант:** отправляемся

**2 вариант:** разгорается

#### **2. Произведите морфологический разбор слов:**

**1 вариант:** орешника

**2 вариант:** ( с ) удочками

#### **3. Произведите синтаксический разбор предложения:**

**1 вариант:** Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

**2 вариант:** Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

### **Контрольная работа по теме "Имя прилагательное".**

#### **Вариант 1.**

1. Укажите качественные прилагательные:

- 1) одинокий 2) улыбчивый 3) садовый 4) перьевой  
5) облачный 6) лисья (нора) 7) беленький 8) березовый

2. Укажите ошибочное суждение.

- 1) Прилагательное КРАСНЫЙ является качественным.  
2) Прилагательное БАБУШКИН (дом) является притяжательным.  
3) Прилагательное ВОЛЧИЙ (аппетит) является притяжательным.  
4) Прилагательное ДЕРЕВЕНСКИЙ является относительным.

3. Укажите верное суждение.

- 1) ПРЕКРАСНЕЙШИЙ –прилагательное в форме простой сравнительной степени.  
2) БОЛЕЕ УЮТНЫЙ –прилагательное в форме составной сравнительной степени.  
3) МЕНЕЕ СИЛЬНЫЙ –относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.  
4) САМЫЙ СМЕЛЫЙ –качественное прилагательное в форме простой превосходной степени.

4. Выберите слово, которое образовано не при помощи суффикса.

- 1) принаряженный 2) сильнейший 3) белее 4) куриный

5. В каком варианте ответа НЕ с прилагательными пишется слитно?

- 1) (Не)далекий наш поход закончился сегодня утром.  
2) Совсем (не)интересную книгу я прочел.  
3) В этом (не)глубоком, а мелком озере много рыбы.  
4) Он показался отнюдь (не)вежливым.

6. В каком варианте ответа Не со всеми словами пишется раздельно?

- 1) Его (не)уважительный и резкий ответ привел к (не)обратимым последствиям.  
2) (Не)вежда тот, кто (не)желает быть умным.  
3) (Не)большой, но уютный наш дом еще (не)построен.  
4) Он еще (не)рассказал мне свою совсем (не)веселую историю.

7. На местекаких цифр в предложении пишется НН?

Это был огромный дерева(1)ый сундук с серебря(2)ыми замочками, стари(3)ой росписью и стра(4)ыми рисунками на крышке.

- 1) 1, 3            2) 2, 4            3) 1, 2, 4            4) 1, 3, 4

8. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- 1) лимо..ый, соч..ый, глина..ый    2) ветре...ый, сви..ой, румя..ый  
3) безветре..ый, ветря..ая (мельница) ю..ый    4) кухо..ый, пчели..ый, оловя..ый

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) лави..ая опасность, дли..ая дорога, льня..ая ткань, тума..ая даль  
2) пламе..ая речь, пусты..ая улица, берестя..ой ковш, глуби..ые бомбы  
3) царстве..ый жест, време..ая работа, бесце..ая рукопись, дикови...ый случай  
4) овчи..ый тулуп, окраи..ый район, мыши..ый писк, серебря..ый кубок.

10. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

- 1) зеленый 2) лунный 3) прекрасный 4) жгучий

3

11. Какое слово образовано при помощи суффикса -СК-?

- 1) дер..ий    2) францу...ий    3) тка..ий    4) рыба..ий

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) сельско(хозяйственный) техникум, ярко(зеленая) краска, северо(западный) циклон  
2) железно(дорожная) станция, трудо(любивый) ученик, черно(морский) пляж  
3) средне(русские) леса, юго(восточный) ветер, синие(пресиние)глаза  
4) Испанско(русский) словарь, научно(фантастическая) повесть, красно(рубиновые) ягоды.

13. Выберите правильное написание слова.

- 1) изсиня-черный 2) иссиня-черный 3) иссиня черный 4) иссиня-черный

14. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) пр..терпевать лишения, непр..ступная крепость  
2) пр..терпеться к трудностям, радиопр..ёмник



- 3) пр..одолеть пр..граду, морской пр..бой
- 4) пр..творить мечту в жизнь, пр..ступить к урокам

15. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

- 1) добрейший 2) более добрее 3) самый добрый 4) добрее

16. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

- 1) приклеить 2) прикупить 3) приобрести 4) привстать

Прочитайте текст, выполните задания 1-6.

- 1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.
- 2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.
- 3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.
- 4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.
- 5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.
- 6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.
- 7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.
- 8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.
- 9) Трудно искать пищу зимой!
- 10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

1. Из предложения 3 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (нулевая суффиксация).

2. Выпишите грамматическую основу предложения 4.

3. Среди предложений 1-6 найдите простое неосложненное. Запишите его номер.

4. Среди предложений 1-7 найдите сложноподчиненное предложение. Запишите его номер.

5. Из предложения 2 выпишите все сложные прилагательные.

6. Из предложений 2-3 выпишите все относительные прилагательные.

### **Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».**

#### **Вариант 2.**

1. Укажите относительные прилагательные:

- 1) злой 2) сказочный (герой) 3) уличный 4) апельсиновый (цвет)
- 5) солнечный (луч) 6) заячий (след) 7) маленький 8) кожаный

2. Укажите ошибочное суждение.

- 1) Прилагательное МОДНЫЙ является качественным.
- 2) Прилагательное ВОЛЧЬИ (лапы) является притяжательным.
- 3) Прилагательное МАМИН (костюм) является притяжательным.
- 4) Прилагательное СТРОГИЙ является относительным.

3. Укажите верное суждение.

- 1) ПРОЩЕ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
- 2) МЕНЕЕ ВАЖНЫЙ – прилагательное в форме составной превосходной степени.
- 3) БОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- 4) НАИЛУЧШИЙ – относительное прилагательное в форме простой превосходной степени.

4. Выберите слово, которое образовано не приставочным способом.

- 1) придорожный 2) безымянный 3) неплохой 4) предолгий

5. В каком варианте ответа НЕ с прилагательными пишется слитно?

- 1) Далеко (не)важная информация звучала на собрании.
- 2) Эта книга (не)большая, а маленькая.
- 3) (Не)далёкое озеро притягивает в жаркую пору.
- 4) Мне показалось его замечание совсем (не)вежливым.

6. В каком варианте ответа НЕ со всеми словами пишется раздельно?

- 1) (Не)лепый вид его привел всех в (не)доумение.
- 2) Вовсе (не)красивый поступок ему(не)мог сойти с рук.
- 3) По этой (не)ровной дороге давно (не)ездят машины.
- 4) (Не)померная ширь озера ослепила (не)ожиданным блеском.

7. На месте каких цифр в предложении пишется НН?

Через форточку доносился моното(1)ый звук дождевых капель о жестя(2)ой подоко(3)ик и дерева(4)ый настил.

- 1) 2, 4            2) 1, 2, 4            3) 3, 4            4) 1, 3, 4

8. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- 1) льви..ый, ржа..ой, торфя..ой            2) серебря..ый, стекла..ый, песча..ый  
3) экра...ый, кури..ый, тополи...ый    4) берестя..ой, ветре..ый, искусстве..ый

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) бесчисле..ыестай, масля..ые краски, тыкве..ый сок, лимо..ый напиток  
2) маши..ое масло, перочи..ый ножик, стекла..ый шар, ветре..ый день  
3) мысле...ый взор, горта..ый звук, бли..ая мука, соломе..ая шляпка  
4) голуби..ое семейство, карма..ый фонарик, урага..ый ветер, обеде..ый стол.

10. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

5

- 1) простой    2) умный    3) эрудированный    4) солнечный

11. Какое слово образовано при помощи суффикса -СК-?

- 1) рез..ий    2) матрос...ий3) молоде..ий4) низ...ий

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) англо(русский)словарь, кисло(сладкий)соус, научно(технический)прогресс  
2) древне(русская) летопись, красновато(коричневый) лист, светло(волосая) девушка  
3) западно(европейская)равнина, старо(славянская) письменность, бордово(алый) закат  
4) научно(популярная) литература, сине(белый) флаг, глагольное слово(сочетание).

13. Выберите правильное написание слова.

- 1) исжелта-красный    2) изжелто-красный    3) изжелта-красный    4) изжолта-красный

14. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) пр..ступныйзамыслел, дом общественного пр..зрения  
2) пр..зирать врага, пр..морский край  
3) пр..делать ручку к двери, пр..кратить беседу  
4) беспр..станно меняться, пр..клонный возраст

15. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

- 1) позже    2) позднее    3) более позднее    4) поздно

16. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

- 1) привинтить    2) приклонить    3) присвоить    4) приползти

Прочитайте текст, выполните задания 1-6.

- 1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.  
2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.  
3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.  
4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.  
5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.  
6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.  
7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.  
8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.  
9) Трудно искать пищу зимой!  
10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

1. Из предложения 7 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.

2. Выпишите грамматическую основу предложения 2.

3. Среди предложений 6-10 найдите простое односоставное. Запишите его номер.

4. Среди предложений 3-8 найдите сложное бессоюзное предложение. Запишите его номер.

5. Из предложений 4-7 выпишите все сложные прилагательные.

6. Из предложений 5-7 выпишите относительное прилагательное.

## Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"(альтернативная работа)

### Вариант 1.

#### 1. Укажите качественные прилагательные:

- 1) одинокий 2) улыбчивый 3) садовый 4) перьевой
- 5) облачный 6) лисья (нора) 7) беленький 8) березовый

#### 2. Укажите ошибочное суждение.

- 1) Прилагательное КРАСНЫЙ является качественным.
- 2) Прилагательное БАБУШКИН (дом) является притяжательным.
- 3) Прилагательное ВОЛЧИЙ (аппетит) является притяжательным.
- 4) Прилагательное ДЕРЕВЕНСКИЙ является относительным.

#### 3. Укажите верное суждение.

- 1) ПРЕКРАСНЕЙШИЙ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
- 2) БОЛЕЕ УЮТНЫЙ – прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- 3) МЕНЕЕ СИЛЬНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- 4) САМЫЙ СМЕЛЫЙ – качественное прилагательное в форме простой превосходной степени.

#### 4. Выберите слово, которое образовано не при помощи суффикса.

- 1) принаряженный 2) сильнейший 3) белее 4) куриный

#### 5. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

- 1) зеленый 2) лунный 3) прекрасный 4) жгучий

#### 6. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) пр..терпевать лишения, непр..ступная крепость
- 2) пр..терпеться к трудностям, радиопр..ёмник
- 3) пр..одолеть пр..граду, морской пр..бой
- 4) пр..творить мечту в жизнь, пр..ступить к урокам

#### 7. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

- 1) добрейший 2) более добрее 3) самый добрый 4) добрее

#### 8. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

- 1) приклеить 2) прикупить 3) приобрести 4) привстать

#### Прочитайте текст, выполните задания 1-6.

- 1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.
- 2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.
- 3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.
- 4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.
- 5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.
- 6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.
- 7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.
- 8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.
- 9) Трудно искать пищу зимой!
- 10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

1. Из предложения 3 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (нулевая суффиксация).

2. Выпишите грамматическую основу предложения 4.

3. Среди предложений 1-6 найдите простое неосложненное. Запишите его номер.

4. Среди предложений 1-7 найдите сложноподчиненное предложение. Запишите его номер.

5. Из предложения 2 выпишите все сложные прилагательные.

6. Из предложений 2-3 выпишите все относительные прилагательные.

#### Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».

### Вариант 2.

#### 1. Укажите относительные прилагательные:

- 1) злой 2) сказочный (герой) 3) уличный 4) апельсиновый (цвет)
- 5) солнечный (луч) 6) заячий (след) 7) маленький 8) кожаный

#### 2. Укажите ошибочное суждение.

- 1) Прилагательное МОДНЫЙ является качественным.
- 2) Прилагательное ВОЛЧЬИ (лапы) является притяжательным.
- 3) Прилагательное МАМИН (костюм) является притяжательным.
- 4) Прилагательное СТРОГИЙ является относительным.

### 3. Укажите верное суждение.

- 1) ПРОЩЕ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
- 2) МЕНЕЕ ВАЖНЫЙ – прилагательное в форме составной превосходной степени.
- 3) БОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- 4) НАИЛУЧШИЙ – относительное прилагательное в форме простой превосходной степени.

### 4. Выберите слово, которое образовано не приставочным способом.

- 1) придорожный 2) безымянный 3) неплохой 4) предолгий

### 5. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

- 1) простой 2) умный 3) эрудированный 4) солнечный

### 6. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) пр..ступныйзамыслел, дом общественного пр..зрения
- 2) пр..зирать врага, пр..морский край
- 3) пр..делать ручку к двери, пр..кратить беседу
- 4) беспр..станно меняться, пр..клонный возраст

### 7. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

- 1) позже 2) позднее 3) более позднее 4) поздно

### 8. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

- 1) привинтить 2) приклонить 3) присвоить 4) приползти

### Прочитайте текст, выполните задания 1-6.

- 1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.
- 2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.
- 3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.
- 4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.
- 5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.
- 6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.
- 7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.
- 8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.
- 9) Трудно искать пищу зимой!
- 10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

1. Из предложения 7 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.
2. Выпишите грамматическую основу предложения 2.
3. Среди предложений 6-10 найдите простое односоставное. Запишите его номер.
4. Среди предложений 3-8 найдите сложное бессоюзное предложение. Запишите его номер.
5. Из предложений 4-7 выпишите все сложные прилагательные.
6. Из предложений 5-7 выпишите относительное прилагательное.

### Контрольная работа (диктант) по теме «Имя числительное».

Русский средневековый город во многом отличался от западноевропейского. Он всегда строился свободно и просторно. Иностранцев поражала Москва. Они считали, что она по размерам превосходит крупнейшие города Европы.

Обширные дворы, бескрайние огороды, необъятные пустыри делали ее похожей на большую деревню. В западноевропейских городах небольшие каменные дома тесно лепились друг к другу и создавали непрерывную стенку. Из-за тесноты они вырастали в два-три этажа. Любой средневековый русский город можно назвать деревянным. Богатейшие запасы лесов на Руси давали прекрасный строительный материал. Но главная угроза деревянных построек — пожары. Долгое время даже главная площадь Москвы в память о страшном пожаре 1493 года называлась Пожар.

Первый каменный жилой дом появился в Москве в середине XV века. (110 слов)

(По книге Ю. Рябцева «Путешествие в Древнюю Русь»)

Дополнительное задание.

1. **Спишите, запишите числительные словами (по вариантам).**

1. Занятия ведут 60 учителей.
2. В библиотеке имеется 755 художественных книг, 368 учебников.

2. **Спишите, заменяя цифры словами, определите падеж числительных.**

1. К 4 прибавить 1 .
2. От 19 вычесть 13.

3. **Запишите числительные с существительными в указанных падежах.**

1. Пятеро медвежат (р.)
2. 96 конвертов (р.)

4. **Определите синтаксическую роль в данных предложениях.**

1. Пять и пять – десять.
2. Бабушка живет на первом этаже.

5. **Вставьте числительные *оба, обе*.**

1. Малышка крепко держала куклу ... руками.
2. Склоны ... оврагов размыты дождями.

**Контрольный работа (диктант) по теме «Местоимение».**

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха <sup>3</sup>. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиний гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их. (118 слов)

**Контрольный работа (диктант) по теме «Глагол».**

I

Бросьте(3) неотложные дела, выйдите(3) поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает(2) под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи — полезные зверюшки. Они никому не причиняют(2) вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму(4). (108 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

**Промежуточная аттестация.**

**Контрольная работа.**

Частокол елей, виднеющийся в отсветах вечерней зари, манит своей таинственностью. Ступают сумерки, и всё исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в заливающуюся серебряным сиянием лесную чащу. К счастью, ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжёлыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспokoйно пробравшийся к осинке, он пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках, быстро поскакал. Аппетитная веточка, которая висит около его глаз, притягивает своим ароматом. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жуёт хвою, а рядом зайчонок грызёт лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара. (122 слова)

(по Д. Зуеву)

|   | I вариант  | II вариант   |
|---|--|--|
| 1 | Из 3-го абзаца выпишите слово с чередующейся гласной в корне<br>_____  | Из 4-го абзаца выпишите слово с чередующейся гласной в корне<br>_____  |
| 2 | Из 4-го абзаца выпишите слово, написание приставки в котором соответствует правилу: «Приставка при- пишется, если слово имеет значение присоединения.»<br>_____  | Из 3-го абзаца выпишите слово, написание приставки в котором соответствует правилу: «Приставка пре- пишется, если слово имеет значение «очень».»<br>_____  |
| 3 | Из 1-3 абзацев выпишите сложносочиненное предложение.<br>_____<br>_____<br>_____<br>_____  | Из 4-5 абзацев выпишите сложноподчиненное предложение с придаточным определительным<br>_____<br>_____<br>_____<br>_____  |
| 4 | Из предпоследнего предложения выпишите грамматическую основу<br>_____  | Выпишите грамматическую основу последнего предложения третьего абзаца<br>_____   |
| 5 | Выпишите из текста отрицательное местоимение- существительное<br>_____   | Выпишите из текста неопределенное местоимение- прилагательное<br>_____   |
| 6 | Отметьте верное суждение о последнем предложении третьего абзаца:<br>А) Бессоюзное сложное предложение<br>Б) Предложение простое, осложненное причастным оборотом, который стоит перед определяемым словом. Запятых нет.<br>В) Предложение простое, осложненное причастным оборотом, который стоит после определяемого слова. Есть одна запятая.<br>Г) Предложение простое, осложненное однородными членами и обособленным причастным оборотом, который стоит перед определяемым словом. | Отметьте верное суждение о первом предложении второго абзаца:<br>А) Предложение сложносочиненное, поэтому перед союзом «и» ставится запятая<br>Б) Предложение сложносочиненное, поэтому перед союзом «и» запятая не ставится<br>В) Предложение простое, осложненное причастным оборотом, который обособляется<br>Г) Предложение простое с необособленным причастным оборотом |

## Ответы к заданиям после текста диктанта

| I вариант  | II вариант   |
|--|--|
| Пробирившийся                                    | Прискакал/поскакал/подбирают   |
| Пристроился                                      | Преспokoйно  |
| Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи. | Аппетитная веточка, которая висит около его глаз, притягивает своим ароматом |
| Лось стоит, грызет; зайчонок грызет              | Он хватает, отфыркивается  |
| Ничто  | Чьими-то   |
| Г  | В  |

### 9 класс

#### 1. Входная контрольная работа

##### Пояснительная записка

**Цель:** проверка сформированности орфографических знаний и пунктуационных умений за курс 5-8 классов.

Материалы предназначены для проведения процедуры входного контроля обучающихся, получающих основное общее образование по предмету «Русский язык». Работа оценивает общеобразовательную подготовку учащихся по итогам освоения предметного содержания за курс 5-8 классов.

Контрольная работа по структуре и содержанию приближена к новой форме итоговой аттестации в 9 классе.

На выполнение работы отводится 45 мин.

**Форма:** контрольная работа в виде тестовых заданий

Входная диагностическая работа по русскому языку для 9 класса составлена с учётом подготовки обучающихся к ОГЭ. В работу включены текст и 10 заданий к нему в виде тестов по проверке знаний, полученных в 5-8 классах, и отсутствуют задания по программному материалу 9 класса. Основная цель данной диагностической работы-проверить навыки обучающихся по работе с текстом. Работа рассчитана на 40-45 минут и может быть проведена в первой декаде сентября.

#### Входная диагностическая работа по русскому языку

**Фамилия, имя** \_\_\_\_\_

**Класс** \_\_\_\_\_

**Школа** \_\_\_\_\_

#### Вариант 1

**Прочтите текст и выполните задания 1-10 на основе анализа содержания прочитанного текста.**

1) Последним делом великого князя Ивана Калиты было возведение новых укреплений, способных защитить Москву. (2) Москва к тому времени значительно выросла. (3) Тын, окружавший ее, не был надежен, и открытый для нападения посад занимал уже площадь большую, чем сам город.

(4) С двух сторон подходы к крепости защищали реки Москва и болотистая Неглинная. (5) С третьей стороны щетинился острыми кольями ров.

(6) Строили из дубовых кряжей, твердых и трудно воспламеняемых. (7) Стволы теперь уже не вкапывались вертикально в землю, а укладывались горизонтально клетями. (8) Клетки заполняли песком и глиной так, чтобы вооруженные воины могли передвигаться по стене, переставляя камнеметные орудия. (9) Над прясами стен на расстоянии полета стрелы друг от друга высились башни. (10) Если бы враг и преодолел стену, рубленная из дуба башня могла бы еще долго обороняться самостоятельно. (11) Над стенами Кремля нависали галереи, с которых можно было лить на врагов кипяток, по-старинному — кипень, и отталкивать осадные лестницы.

(12) Вот как засвидетельствовал летописец: «Иван Калита повелел поставить на Боровицком холме каменные храмы».

(13) В 1340 году, когда в белокаменном Архангельском соборе москвичи хоронили Ивана Калиту, его детище — дубовая крепость — поднималось над окружавшим холм вековым бором.

(По Б. Бродскому)

**1. Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос: «Почему при Иване Калите был построен первый Московский Кремль?»**

- 1) Москва к тому времени значительно выросла
- 2) С двух сторон подходы к крепости защищали реки Москва и болотистая Неглинная.
- 3) Были необходимы новые укрепления, способные защитить Москву.
- 4) Тын, окружавший Москву, не был надежен.

Ответ: \_\_\_\_\_

**2. Какое средство выразительности используется в предложении 5:**

- 1) метафора
- 2) гиперболы
- 3) фразеологизм
- 4) олицетворение

Ответ: \_\_\_\_\_

**3. Из предложений 6 – 9 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «На конце приставки пишется –С, если после неё следует буква, обозначающая глухой согласный».**

Ответ: \_\_\_\_\_

**4. Из предложений 10 – 12 выпишите слово, в котором правописание НН определяется правилом: «В прилагательном с зависимым словом пишется НН».**

Ответ: \_\_\_\_\_



**5. Замените книжное слово *возведение* из предложения 1 стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**6. Из предложения 1 выпишите словосочетание, построенное на основе подчинительной связи примыкание.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**7. Из предложения 7 выпишите грамматическую основу.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**8. Среди предложений 8 – 11 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**9. Укажите количество грамматических основ в предложении 13.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. В приведённом ниже предложении выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.**

*Над стенами Кремля нависали галереи, (1) с которых можно было лить на врагов кипяток, (2) по старинному — кипень, (3) и отталкивать осадные лестницы.*

Ответ: \_\_\_\_\_

### Входная диагностическая работа по русскому языку

**Фамилия, имя** \_\_\_\_\_

**Класс** \_\_\_\_\_

**Школа** \_\_\_\_\_

### Вариант 2

**Прочтите текст и выполните задания 1-10 на основе анализа содержания прочитанного текста.**

(1) Научный труд требует общей интеллигентности человека. (2) И эта общая интеллигентность человека дается главным образом гуманитарными науками. (3) Почему? (4) Потому что искусство, искусство слова, живописи, какое угодно искусство, основано на интуиции и воспитывает интуицию, а без интуиции не могут обойтись и естественные науки, и математика. (5) Интуиция - в основе всего, это то, что не может быть заменено никакой компьютерной машиной, а художественное творчество больше всего воспитывает интуицию.

(6) Ведь недаром, скажем, властитель дум Эйнштейн вдохновлялся творчеством Достоевского. (7) Мне приходилось разговаривать с Романом Осиповичем Якобсоном. (8) Он говорил, что перед написанием какой-либо филологической работы он любил рассматривать живопись Ларионова или Гончаровой. (9) У него были определенные интересы в живописи. (10) К «своим» художникам он относился как к вдохновляющему началу, хотя работал совсем в другой области.

(11) Математики не случайно занимаются музыкой, любят музыку. (12) Даже возьмем такой пример: талант человека в одной области сказывается и в другой. (13) Скажем, Пушкин — великолепный художник. (14) Лермонтов — тоже художник. (15) Достоевский, как сейчас выясняется, был замечательным портретистом. (16) Таким образом, гуманитарные науки очень важны. (17) То, что в школе на них уменьшают часы, это плохо! (18) Гуманитарные науки должны прежде всего воспитывать понимание искусства, понимание истории и учить нравственности.

(Д.С. Лихачев)

**1. Какое из высказываний, приведенных ниже, содержит ответ на вопрос «В чем заключается важность изучения гуманитарных наук?»**

1. Гуманитарные науки развивают художественное творчество.
2. Гуманитарные науки развивают интуицию.
3. Гуманитарные науки воспитывают понимание искусства, истории и учат нравственности.
4. Гуманитарные науки развивают аналитические способности.

Ответ: \_\_\_\_\_

**2. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.**

- 1) Даже возьмем такой пример: талант человека в одной области сказывается и в другой.
- 2) Ведь недаром, скажем, властитель дум Эйнштейн вдохновлялся творчеством Достоевского.
- 3) У него были определенные интересы в живописи.
- 4) К «своим» художникам он относился как к вдохновляющему началу, хотя работал совсем в другой области.

Ответ: \_\_\_\_\_

**3. Из предложений 6 – 9 выпишите слово(-а), правописание приставки в котором(-ых) определяется правилом: на конце приставки пишется -С, если после нее следует буква, обозначающая глухой согласный, и пишется -З, если следует буква, обозначающая звонкий согласный.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**4. Из предложений 4 – 6 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание НН определяется правилом: в прилагательном, образованном от существительного, в суффиксе -ЕНН- пишется две буквы Н.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. Замените слово ТРУД из предложения 1 синонимом. Напишите этот синоним.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**6. Из предложения 1 выпишите словосочетание(-я), построенное(-ые) на основе подчинительной связи управление.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**7. Выпишите грамматическую основу предложения 15**

Ответ: \_\_\_\_\_

**8. В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводных конструкциях.**

*Достоевский, (1) как сейчас выясняется, (2) был замечательным портретистом. Таким образом, (3) гуманитарные науки очень важны.*

Ответ: \_\_\_\_\_

**9. Укажите количество грамматических основ в предложении 4.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. В приведенном ниже предложении выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложносочиненного предложения.**

*Потому что искусство, (1) искусство слова, (2) живописи, (3) какое угодно искусство, (4) основано на интуиции и воспитывает интуицию, (5) а без интуиции не могут обойтись и естественные науки, (6) и математика.*

Ответ: \_\_\_\_\_

### КЛЮЧИ

| №п\п | Вариант 1                           | №п\п | Вариант 2   |
|------|-------------------------------------|------|---|
| 1    | 3                                   | 1    | 3   |
| 2    | 1                                   | 2    | 2   |
| 3    | воспламеняемых                      | 3    | разговаривать, рассматривать                        |
| 4    | рубленная                           | 4    | естественные, художественные                        |
| 5    | строительство                       | 5    | работа  |
| 6    | способных защитить                  | 6    | требует интеллигентности, интеллигентности человека |
| 7    | стволы не вкапывались, укладывались | 7    | Достоевский был портретистом                        |
| 8    | 8                                   | 8    | 123   |
| 9    | 2                                   | 9    | 2   |
| 10   | 1                                   | 10   | 5   |

**2. Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения»**

## **Вариант 1**

### **1. Укажите неверное утверждение.**

- 1) Предложение является сложным, если в нем несколько грамматических основ.
- 2) Простые предложения соединяются в сложные только при помощи союзов или союзных слов.
- 3) В сложносочиненном предложении простые предложения равноправны по смыслу.
- 4) Запятая между частями сложного предложения не ставится, если части имеют общий член

### **2. Найдите сложное предложение.**

- 1) По всей округе ливни льют, веревки из дождинок вьют.
- 2) Сыпучий снег летит на плечи, над головою сучья гнет.
- 3). Огород внизу начинает чернеть, а в лесу бело.
- 4) Пройдя весь маршрут успешно, туристы возвращались домой

### **3. Укажите, в каких примерах союз и соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Пыль вихрем неслась по дороге и месяц совсем затуманился.
- 2) Вечерняя прохлада и тишина сходили на степь.
- 3) Мать проснулась и испуганно что-то спросила спросонок.
- 4) Я бродил подолгу и видел много примет осени.

### **4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

Усевшись, наклоняемся друг к другу головами ( ) И начинаем говорить вполголоса.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3). Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

### **5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.**

- 1) Воздух совершенно прозрачен, и простым глазом заметны его переливы в ярком утреннем свете солнца.
- 2) Целую жизнь он потом если не рассказывал, то вспоминал этот цветок.
- 3) Дон лился, легко позванивая на перекатах и серебрясь от ветра вместе с листьями раки.
- 4) Блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился светом ярко –красного пламени.

### **6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):**

- 1) Что-то зашумело в верхушках деревьев и несколько мокрых безжизненных листьев упало на влажную землю
- 2) Вдалеке гремел гром и ливень стоял сплошной стеной.
- 3) Ветер к утру ослабел и снег перестал..

4) Осень и с деревьев опадают листья в воздухе потянулась паутина.

**7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?**

Снег летит (5) и с сосен (6) и с берёз (7) и весь лес вот-вот запылает белым пожаром.

**8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.**

1) Прочитайте Гоголя, и вы почувствуете в нём старика.

2) Из лесу доносится тревожный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределённый звук.

3) Давно морозы сковали землю, да навалило снегу, и лес стоит в своей мрачной сосредоточенности.

4) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.

**9. На месте каких цифр нужно поставить запятые?**

Конюшни полны были дорожных лошадей(1) дворы (2) и сараи загромождены разными экипажами. В 9 часов утра заблаговестили к обедне(3) и все потянули съ к новой каменной церкви.

**10. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.**

1) Архип взял свечку из рук барина, отыскал за печкою фонарь, засветил его, и оба тихо сошли с крыльца, и пошли около двора.

2) Сторож начал бить в чугунную доску, собаки залаяли.

3) Бабы с криком спешили спасти свою рухлядь, ребяташки прыгали, любуясь на пожар.

4) Маша имела прекрасный голос, и большие музыкальные способности, Дефорж вызвался давать ей уроки.

**Вариант 2**

**1. Найдите, в каких примерах части ССП связывает противительный союз.**

1) Не то это были вспышки далеких взрывов, не то сверкали зарницы.

2) Тяжело складывались слова, да еще волнение мешало говорить.

3) Послали его с донесением, да время очень тревожное.

4) Отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги.

**2. Укажите ССП, между частями которых не нужна запятая, так как имеется общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).**

1) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.

2) В зеркальных стеклах качались сосны и плыли серые облака.

3) И краски не яркие и звуки не резки.

4) Солнышко село и зорька погасла.

**3. Найдите ССП, в которых есть пунктуационные ошибки.**

1) Восход поднимался и падал опять, и лошадь устала степями скакать.

2) Всю ночь бушевала буря и хлестал громко дождь.

3) Гремела атака и пули свистели, и ровно строчил пулемет.

4) В это время в непроглядной тени оврага блеснуло несколько вспышек, и раскатились выстрелы.

**4. Найдите предложение, в котором сочинительный союз не соединяет части сложного предложения.**

- 1) Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
- 2) Глядел мальчик очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила.
- 3) Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам.
- 4) Тяжело складывались слова да ещё волнение мешало говорить.

**5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.**

- 1) Полина любила находиться в кабинете мужа или в библиотеке.
- 2) Теплое, пасмурное утро, и чуть-чуть моросит.
- 3) Картины Шишкина известны как в нашей стране, так и за рубежом.
- 4) Извозчик неутомимо погонял лошадей да во всё горло распевал песни.

**6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):**

- 1) Прошёл короткий ливень и на улицах запахло горькой сладостью берёзовых почек.
- 2) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- 3) Вчера утомленный ходьбой по болоту зашёл я в сарай и уснул глубоко.
- 4) В тишине сбивчиво поют колокольчики на шеях оленей и звенит холодный ручей.

**7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?**

Гущин набирается смелости(1) и задает вопрос тихим(2) и робким голосом.  
Лесные ягоды лучше всего собирать(3) или утром (4) или вечером.

**8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.**

- 1) Веселее и громче всех смеялся сам студент, он же скорее всех и перестал.
- 2) Белые обочины тучи клубились, и снежно блестели, но чёрная вершина была грозна своей неподвижностью.
- 3) Споры шляпочных грибов очень мелкие и легкие и переносятся потоком воздуха.
- 4) Солнце садилось в травы, туман и росы, и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья.

**9. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.**

- 1) Кругом царит полумрак, а вода совершенно неподвижна.
- 2) Медленно поднялся я по ступенькам лестницы и прислонился к перилам.
- 3) Не то стучат топоры, не то стук колотушки сторожа раздаётся в морозном воздухе.
- 4) Последние тени сливались, да мгла глядела, слепая, необъятная.

**10. На месте каких цифр нужно поставить запятые?**

Осторожно ходит по комнатам садовник(2) растапливая печи (3) и (4) дрова трещат(5) и стреляют. Кукушка выскакивает из часов (6) и насмешливо-грустно кукует над тобою в пустом доме.

**Ответы**

| ВАРИАНТ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

|   |     |   |   |   |     |   |     |   |     |     |
|---|-----|---|---|---|-----|---|-----|---|-----|-----|
| 1 | 2   | 3 | 1 | 4 | 3   | 2 | 6,7 | 1 | 1,3 | 1,4 |
| 2 | 3,4 | 2 | 3 | 3 | 1,4 | 4 | 4   | 2 | 2   | 2,3 |

### Критерии оценивания

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Всего баллов – 10

«5» - 9-10 б

«4» - 7-8 б

«3» - 5-6 б

«2» - менее 5 б

### 3. Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»

#### Вариант 1.

#### 1. В каком ряду все перечисленные слова являются подчинительными союзами?

- 1) потому что, чтобы, но;
- 2) оттого что, сколько, как, кто;
- 3) с тех пор как, словно, тоже.

#### 2. Укажите сложноподчиненное предложение:

- 1) С приближением к морю все больше исчезали широколиственные древесные породы, зато преобладающим сделались саянская ель, белокорая пихта (Катаев).
- 2) Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи (Есенин).

#### 3. Укажите, какая часть сложного предложения является главной: (1) *Через окно я увидел,* (2) *как большая серая птица села на ветку клена в саду.*

- 1)1;
- 2)2.

#### 4. Укажите придаточное предложение, которое связано с главным при помощи союзного слова:

- 1) Мне припомнилась нынче собака, что была моей юности друг (Есенин).
- 2) Я утром должен быть уверен, что с вами днем увижусь я (Есенин).
- 3) Ты говоришь, что опять дождемся весны (Каверин).
- 4) Я считаю, что лес - прекрасное выражение силы природы и самый ясный образчик ее совершенства (Сергеев-Ценский).

#### 5. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное определительное?

- 1) Где некогда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась (Паустовский).
- 2) Я не знаю, где граница меж товарищем и другом (Фадеев).
- 3) Там, где тогда мчались весенние потоки, теперь везде потоки цветов (Астафьев).

4) Нам эта встреча давала возможность еще раз поговорить о старинных российских городах, где живут прекрасные люди (Платонов).

**6. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное изъяснительное?**

1) Гений настолько внутренне богат, что любая тема, любая мысль, случай или предмет вызывают у него неиссякаемый поток ассоциаций (Каверин).

2) Было так тихо, что издали слышались трески ломающейся от мороза земли, шорох зябнувшей ветки (Сергеев-Ценский).

3) Я надеюсь, что вы не откажетесь отобедать у меня (Тургенев).

4) Пыль на улицах такая едкая, что глазам больно (Каверин).

**7. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное причины?**

1) Солнце светило так ярко, что все кругом сверкало и искрилось (Сергеев-Ценский).

2) Я замолчал оттого, что мои глаза остановились внезапно на трех запыленных портретах в черных деревянных рамах (Каверин).

3) Было так темно, что она с трудом различала дорогу (Куприн).

4) Окрик показался ей настолько громким, что она ничком упала на землю (А. Толстой).

**8. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное места?**

1) Было невыносимо видеть, как плачет этот большой, сильный, волевой человек (Полевой).

2) Несколько минут он стоял неподвижно и старался определить, откуда доносился этот нарастающий гул (Фадеев).

3) Решено было идти завтра, если дождь перестанет (Симонов).

4) Где светлый луч, спускаясь вниз, по серым камням точит слезы, ползут на черный кипарис гроздьями пурпурные розы (Ахматова).

**9. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное меры и степени?**

1) И как-то вдруг слышишь, что уже весь лес налился сотнями голосов (Паустовский).

2) Маша стиснула ему руку так дружелюбно и крепко, что у него сердце забилося от радости (Сергеев-Ценский).

3) И смутно понял я тогда, что мне на родину следа не проложить уж никогда (Лермонтов).

4) Милый, я знаю, что удерживает тебя здесь (Б. Зайцев).

**10. Укажите сложноподчиненное предложение (знаки препинания не расставлены).**

1) Как цыганский табор расположились у дороги гости фестиваля авторской песни.

2) Ленивый гром потягивался за горизонтом как заспанный силач (Арсеньев).

3) Я чувствую как время медленно и бесшумно проходит мимо меня (Сергеев-Ценский).

4) Туман как опрокинутое море висит над лесом (Сергеев-Ценский).

**11. Какой фрагмент предложения соответствует сложноподчиненному предложению с придаточным цели?**

1) .. с увлечением читал, чтобы...

2) ...пришел туда, чтобы...



3) .. очень хотел, чтобы... 4).. долго болел, если...

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты? Нам понадобился проводник (1) в надежности (2) которого (3) не было бы сомнений.**

- 1) 1;
- 2) 2, 3;
- 3) 3;
- 4) 1, 3.

**13. Указать неверное высказывание:**

- 1) в сложноподчиненном предложении простые предложения не равноправны по смыслу (одно подчиняется другому);
- 2) в СПП части связываются при помощи союзов и союзных слов;
- 3) в предложениях с составными союзами место постановки запятой влияет на смысл;
- 4) союзы и союзные слова не являются членами предложения.

**14. Указать СПП, в котором придаточное предложение находится перед главным (знаки препинания не расставлены):**

- 1) Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью показались очень высокими и пухлыми.
- 2) Когда поднимался ветер на поверхности озера вздувались и бежали мелкие короткие волны.
- 3) Постепенно в людях возникло уважение к человеку который обо всем говорил просто и смело.
- 4) Вспомни песни что пел соловей.

**15. Указать СПП с придаточным определительным:**

- 1) Хорошо известно, что горожане всегда спешат.
- 2) Я попросил книгу, что стояла высоко на полке.
- 3) Я дам тебе все, что ты хочешь.
- 4) Трудно было понять, чем это огонь так привлекал лягушку.

**16. Сколько простых предложений находится в составе данного сложного (знаки препинания не расставлены):**

*Я уже говорил вам что в тот удивительный вечер когда мы чествовали вас наша милая фея назвала вас ребенком который пришел в этот мир слишком рано.*

- 1) 2;
- 2) 4;
- 3) 3;
- 4) 5.

**Вариант 2.**

**1. В каком ряду все перечисленные слова являются подчинительными союзами?**

- 1) который, куда, также;
- 2) если, так как, чтобы;
- 3) и, однако, откуда.

**2. Укажите сложноподчиненное предложение:**

- 1) Чтобы сделать что-нибудь великое, нужно все силы души устремить в одну точку (Сергеев-Ценский).
- 2) Безгранично лоснится пшеница, зеленеют покосы, либо без конца шуршат камыши над болотами (Чехов).

**3. Укажите, какая часть сложного предложения является придаточной: (1) *Пока старик растоплял печь*, (2) *уже рассвело* (Арсеньев).**

- 1)1;
- 2)2.

**4. Укажите придаточное предложение, которое связано с главным при помощи союза:**

- 1) Он чрезвычайно любил своего отца, которого не знал с самого детства (Горький).
- 2) Я обещала ей молчать, что бы со мной ни случилось (Каверин).
- 3) Было время, когда старый замок служил убежищем всякому бедняку (Крутилин).
- 4) Мне и в голову не приходило, какая грустная минута предстоит нам (Арсеньев).

**5. В каком сложноподчиненном предложении придаточное не является определительным?**

- 1) У самого закоренелого человека бывают минуты, когда загнанная совесть повернется, как острый камень, и вызовет боль (Астафьев).
- 2) Из его рассказов он выносил впечатление, что дядя Миша предлагает звать народ на помощь интеллигенции (Сергеев-Ценский).
- 3) Было слышно, что вдали по улице быстро идут люди и тащат что-то тяжелое (Достоевский).
- 4) Отдаленный гул вдруг проник в тенистое ущелье, где ехали путники.

**6. В каком сложноподчинённом предложении придаточное не является изъяснительным?**

- 1) На седьмые сутки своего похода Алексей узнал, откуда донеслись до него вьюжной ночью звуки отдаленного боя (Симонов).
- 2) Всматриваясь в эти здания, понимаешь, что хороший вкус -это прежде всего чувство меры (Солоухин).
- 3) Настала минута, когда я понял всю цену этих слов (Арсеньев).
- 4) Я начинаю подозревать, что вы склонны к преувеличению (Каверин).

**7. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное цели?**

1) Молю, чтоб буря не застала, гремя в наряде боевом, в ущелье мрачного Дарьяла меня с измученным конем (Лермонтов).

2) Чтоб чем-нибудь играть от скуки, копьё стальное взял он в руки (Лермонтов).

3) Метели, что ломятся в дверцы, с дороги меня не собьют (Арсеньев).

4) Если за день ничему не научишься, значит, весь день шел назад (Астафьев).

### **8. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное времени?**

1) Вся комната вдруг потемнела, точно в ней задернулись занавески (Сергеев-Ценский).

2) Как только стало светать, мы двинулись дальше (Катаев).

3) Границы, где равнины соприкасаются с горами, обозначены чрезвычайно резко (Каверин).

4) Редки и счастливы посещающие нас мгновенья, когда мы опять можем почувствовать себя детьми (Соколов-Микитов).

### **9. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное меры и степени?**

1) В сонном воздухе слышались какие-то звуки, точно кто-то вздыхал, шептался (Паустовский).

2) Стало мне вдруг так хорошо на душе, как будто детство мое вернулось (Арсеньев).

3) Вследствие того, что весна здесь наступает поздно, пашут только в мае (Сергеев-Ценский).

4) Я еще в комнате услышал, что самовар гудит неестественно гневно (Арсеньев).

### **10. Какой пример является простым предложением со сравнительным оборотом?**

1) После дождя все вокруг как-то преобразилось просторы гладко улеглись вдали как будто выровняли горы и равнину подмели (Астафьев).

2) Азовское море цветет в начале августа как цветут реки и пруды (Паустовский).

3) Иней лежал даже на палубе как белая крупная соль и хрустел под ногами (Арсеньев).

4) Многие русские слова само по себе излучают поэзию как драгоценные камни излучают таинственный блеск (Гоголь).

### **11. Какой фрагмент предложения соответствует сложноподчиненному предложению с придаточным определительным?**

1) ...рассказал, как...

2).. рассеянность, с какой он слушал...

3) .. хотел, чтобы...

4).. выглядел так, словно...

### **12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты? Я вернулся на уютную полянку (1) около (2) которой (3) недавно собирал грибы (Паустовский).**

1)1;

2)1,3;

3)3;"

4)2,3.

**13. Указать неверное высказывание:**

- 1) придаточные предложения отвечают на вопросы членов предложения;
- 2) в СПП придаточные предложения могут пояснять только главное предложение;
- 3) существуют СПП с однородным подчинением, с неоднородным (параллельным) подчинением, с последовательным подчинением;
- 4) тип подчинения может влиять на пунктуацию.

**14. Указать СПП, в котором придаточное предложение находится после главного (знаки препинания не расставлены):**

- 1) Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью показались очень высокими и пухлыми.
- 2) Когда поднимался ветер на поверхности озера вздувались и бежали мелкие короткие волны.
- 3) Постепенно в людях возникло уважение к человеку который обо всем говорил просто и смело.
- 4) Когда Егорушка вернулся к реке на берегу дымил небольшой костер.

**15. Указать предложение с придаточным времени:**

- 1) На другой день, чуть только поднялось солнце, мы встали.
- 2) Наступил тот день, когда нужно было возвращаться.
- 3) Мы знали, когда вернется отец.
- 4) Старики пускай себе дерутся, коли им это весело

**16. Указать предложение с придаточным сравнительным:**

- 1) Дождь лил как из ведра.
- 2) Вокруг было тихо, словно природа онемела на миг.
- 3) Туман будто пелена.
- 4) Он крикнул так, что все вздрогнули.

**Ключи:**

1 вариант

|      |       |       |       |       |       |       |       |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 2 | 2) 2  | 3) 2  | 4) 1  | 5) 4  | 6) 3  | 7) 2  | 8) 4  |
| 9) 2 | 10) 3 | 11) 1 | 12) 1 | 13) 4 | 14) 2 | 15) 2 | 16) 2 |

2 вариант

|      |       |       |       |       |       |       |       |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 2 | 2) 1  | 3) 1  | 4) 2  | 5) 3  | 6) 3  | 7) 2  | 8) 2  |
| 9) 2 | 10) 3 | 11) 2 | 12) 1 | 13) 4 | 14) 3 | 15) 1 | 16) 2 |

### Критерии оценивания

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Всего баллов – 16

«5» - 16 - 15 б

«4» - 14 - 12 б

«3» - 11 - 9 б

«2» - 8 - 0 б

### 4. Промежуточная аттестация. Контрольная работа.

#### Уровень А.

#### 1. Определите тип предложения: *Мальчик пишет, а девочка читает.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

#### 2. Определите тип предложения: *В лучах заходящего солнца блестит, переливается золотом река.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

#### 3. Найдите сложное предложение.

- а) Я простился и пошел домой. б) Она то посидит, то походит.
- в) Она покраснела, когда мы пришли.
- г) Мне весело. д) Я смирился со всем.
- е) Сегодня на улице хорошая погода.

#### 4. Определите вид предл.: *Я проснулся и увидел, что лунная ночь еще более побелела.*

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

#### 5. Определите вид предложения: *Переулок был весь в садах, и у заборов, бросавших теперь, при луне, широкую тень, так что заборы и ворота на одной стороне совершенно утонули в потёмках.*

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**6. Определите вид предложения:** *На утренней заре пастух не гонит уж коров из хлева, и в час полуденный в кружок их не зовет его рожок.*

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**7. Определите вид предл.:** *Ночи стучат, посуда звенит, масло шипит.*

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**8. Найдите сложносочиненные предложения.**

а) Уж солнце садилось, когда я подъехал к Кисловодску.

б) Перед ним стелется равнина, где ели изредка взошли.

в) Все посмотрели ему вслед, но никто не улыбнулся.

г) Все ждали сильного половодья, потому что зима была снежная.

д) Хаджи-Мурат остановился, загорелое лицо его буро покраснело.

е) Ему стало досадно, и он стал браниться в запертую дверь ногой и шашкой.

**9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза:** *Ночная мгла на город трепетный сошла, но долго жители не спали.*

а) ССП с соединительным союзом;

б) ССП с противительным союзом;

в) ССП с разделительным союзом;

г) ССП с соединительным и противительным союзами;

д) ССП с соединительным и разделительным союзами;

е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза:** *Солнце закатилось, и ночь последовала за днем без промежутка.*

а) ССП с соединительным союзом;

б) ССП с противительным союзом;

в) ССП с разделительным союзом;

г) ССП с соединительным и противительным союзами;

д) ССП с соединительным и разделительным союзами;

е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза:** *То падал как будто туман, то вдруг припускал косой крупный дождь.*

а) ССП с соединительным союзом;

б) ССП с противительным союзом;

в) ССП с разделительным союзом;

г) ССП с соединительным и противительным союзами;

д) ССП с соединительным и разделительным союзами;

е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**12. Найдите сложноподчиненные предложения.**

а) Авдотью страх разобрал такой, что колени у ней задрожали.

б) Княжна Марья читала бумагу, и сухие рыдания задергали ее лицо.

в) Мальчик всматривался в знакомые места, а ненавистная бричка бежала мимо.

г) Я не ручаюсь, что это мое увлечение сможет продолжаться долго.

д) В лес идет – домой глядит, из лесу идет – в лес глядит.

е) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел изгнанником два года незаметных.

**13. Определите вид придаточного предложения:***Сегодня нужно заниматься теми делами, которые будут полезными для твоего здоровья.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

**14. Определите вид придаточного предложения:***Когда мы вернулись с прогулки, наступил вечер.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

**15. Определите вид придаточного предложения:***Если бы ты музыкой была, я тебя бы слушал неотрывно.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

**16. Определите вид придаточного предложения:***Я не знаю, когда мама вернется.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

**17. Определите вид придаточного предложения:***В городе Павел не видел звёзд, потому что мешали фонари.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

**18. Найдите бессоюзные сложные предложения.**

- а) Испугалась она, а все лицо расцветало радостью.
- б) Распахнули окна – запах сосен вступил на веранду.

- в) Я не мог уснуть: передо мной во мраке вставали события сегодняшнего дня.
- г) Пока закладывали лошадей, Ибрагим вошел в ямскую избу.
- д) Об одном прошу вас: стреляйте скорее.
- е) Ловкость и щегольство молодого франта не понравилось гордому боярину, который и прозвал его остроумно французскою обезьяной.

**19. Определите смысловые отношения в БСП: *Я убежден лишь в одном: вдохновение приходит во время труда.***

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**20. Определите смысловые отношения в БСП: *Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.***

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**21. Определите смысловые отношения в БСП: *Земля кругла – на ней не скроешь тайны.***

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.**

- а) Солнце поднимается над лугами, и я невольно улыбаюсь от радости.
- б) Слабо шурша, падали шишки: вздыхая, шумел лес.
- в) Меня покорила музыка стихов: только в стихах раскрывалось до предела певучее богатство русского языка.
- г) Сквозь волнистые туманы пробирается луна, на печальные поляны льет печально свет она.

**23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.***

- а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
- б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
- в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
- г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

**24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предл.: *Печален я со мною друга нет с кем долгу записал бы я разлуку кому бы мог пожать от сердца руку и пожелать весёлых много лет.***

- а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
- г) СП с разными видами связи: между первой и второй частью бессоюзная связь (нужно ставить двоеточие), между второй и третьей –подчинительная (нужно ставить запятую).

**25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие.**

- а) Я не знаю куда он ушел.
- б) Помни все хорошее от человека.
- в) Мама придёт когда совсем будет темно.
- г) Мы не знали что нам делать.



## Уровень В.

**1. Определите тип предложения: *Вечером завыл в трубах ветер, загудел среди деревьев, будоражил лес угрожающим присвистом.***

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

**2. Определите тип предложения: *Читатель догадается, что на другой день Лиза не замедлила явиться в роще.***

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

**3. Найдите сложные предложения.**

- а) Заря сияла на востоке, и золотые ряды облаков, казалось, ожидали солнца.
- б) Эти два стиха, сказанные Пушкиным об Ольге, гораздо больше идут Татьяне.
- в) Осень предупреждала о своём приходе то сухим листком, то маленькой зеленой гусеницей, спускавшейся на паутине мне прямо на голову.
- г) Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживляется.
- д) На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.
- е) Татьяна верила преданиям простонародной старины.

**4. Определите вид предложения: *Обоз весь день простоял у реки и тронулся с места, когда садилось солнце.***

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**5. Определите вид предложения: *Уж было поздно и темно; сердито бился дождь в окно, и ветер дул, печально воя.***

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**6. Определите вид предложения: *Странный старичок заговорил очень протяжно, и звук его голоса поразил меня.***

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**7. Определите вид предложения: *Далеко за Доном громоздились тяжелые тучи, наискось резали небо молнии, чуть слышно погромыхивал гром.***

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**8. Найдите сложносочиненные предложения.**

- а) Конечно, не один Евгений смятенье Тани видеть мог.
- б) Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.

- в) Солнце село, и тусклые тучи висели над темной степью.
- г) Кучер тронул вожжами, и тройка унеслась в степь.
- д) Кроме Вали и Степы, в садике присутствовал незнакомый паренек.
- е) Начинало темнеть, и на небе зажигались звёзды.

**9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Время было позднее, но в лесу еще можно было слышать пение птиц.***

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Ни калина не растёт меж ними, ни трава не зеленеет.***

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Старцев всё собирался к Туркиным, но в больнице было очень много работы, и он никак не мог выбрать свободного времени.***

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**12. Найдите сложноподчиненные предложения.**

- а) Всё гремело, вздрагивало, отталкивало звуки.
- б) Я объяснил всё ему.
- в) Быстро, чтобы орлы не проведали об укрытом олени, я поспешил к Лувену.
- г) Молнии, слепя глаза, рвали тучи.
- д) Я запел громко, во всю силу.
- е) Всё было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.

**13. Определите вид придаточного предложения: *Над долиной, где мы ехали, спустились тучи.***

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**14. Определите вид придаточного предложения: *Он не явился на занятия, потому что заболел.***

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**15. Определите вид придаточного предложения:***Все было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.*

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**16. Определите вид придаточного предложения:***Мы не хотим, чтоб кровью и огнём залить весь мир война опять сумела.*

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**17. Определите вид придаточного предложения:***Гавриле всё-таки было приятно слышать человеческий голос, хотя это и говорил Челкаш.*

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное уступки;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**18. Найдите бессоюзные сложные предложения:**

- а) В штабе дивизии получили известие, что река вскрылась.
- б) Вдруг я чувствую: кто-то берёт меня за плечо и толкает.
- в) Через два часа мы сидели дома, пили чай и рассказывали свои приключения.
- г) Скворцы вывелись и улетели.
- д) Сыр выпал – с ним была плутовка такова.
- е) Раз, гуляя по лесу, я чуть не заблудился.

**19. Определите смысловые отношения в БСП:***Кончил дело – гуляй смело.*

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**20. Определите смысловые отношения в БСП:***Солнце сильно палит – к вечеру соберётся гроза.*

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**21. Определите смысловые отношения в БСП:***Мороз не страшен: воздух сухой.*

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.**

- а) Погода утихла, тучи расходились.
- б) Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.
- в) В лесу еще можно было слышать пение птиц хотя время было позднее.

г) Дорога то уходила в овраг, то вилась по откосу горы.

**23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Мы стали искать для ночлега горную трещину и вдруг увидели спокойный огонь.***

а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.

б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.

в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.

г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

**24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Очевидно было, что Савельич передо мною был прав и что я напрасно оскорбил его упрёком и подозрением.***

а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.

б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.

в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.

г) СПП, между главной и придаточной частью нужна запятая, между двумя придаточными частями запятая не нужна, так как они связаны одиночным союзом и.

**25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).**

а) Он не приехал потому что заболел.

б) Я поднял глаза высоко в небе неслись над станицей птицы.

в) Рыба была слишком велика для лоханки и лежала на дне завернув хвост.

г) Староста спросил у него документ но документа не оказалось.

## Уровень С.

**1. Определите тип предложения: *Звуки росли, крепи, полнели, становились всё более и более властными, захватывали сердца объединенной и замиравшей толпы.***

а) простое предложение с однородными членами;

б) простое предложение с обособленным определением;

в) простое предложение с обособленным обстоятельством;

г) сложное предложение.

**2. Определите тип предложения: *Одно затрудняло её: она попробовала было пройти по двору босая, но дёрн колот её нежные ноги.***

а) простое предложение с однородными членами;

б) простое предложение с обособленным определением;

в) простое предложение с обособленным обстоятельством;

г) сложное предложение с разными видами связи.

**3. Найдите сложные предложения.**

а) Большой город притягивал своей мощью, жизнерадостностью, суетой непрерывных человеческих потоков.

б) Лиза вышла из лесу, перебралась через поля, прокралась в сад и опрометью побежала в ферму, где Настя ожидала её.

в) Иван Никифорович был ни жив ни мертв.

г) Из вековых садов вливались в улицы волны прохлады, сыроватое дыхание молодой травы, шум недавно распутившихся листьев.

д) Муромский попросил у Берестова дрожек, ибо признался, что от ушиба не был он в состоянии доехать до дома верхом.

е) Дети собирали в лесу лечебные травы.

**4. Определите вид предложения: *Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.***

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**5. Определите вид предложения: *По Каме около устья тянулись вереницей такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.***

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**6. Определите вид предложения: *Куда пошла река, там и русло будет.***

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**7. Определите вид предложения: *Я передал ему ваше поручение, и он исполнил его с большим удовольствием.***

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

**8. Найдите сложносочиненные предложения.**

а) Восходил месяц и красным столбом отражался на другой стороне пруда.

б) Из окошка далеко блестят горы и виден Днепр.

в) На берегу горели два костра, а в море никого не было.

г) Оба слишком оживленно и естественно слушали и говорили.

д) Заря сияла на востоке.

е) Раз, гуляя по лесу, я чуть-чуть не заблудился.

**9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Стало уже совсем тепло, и гром рокотал ещё далеко, но уже не затихал ни на мгновение.***

а) ССП с соединительным союзом;

б) ССП с противительным союзом;

в) ССП с разделительным союзом;

г) ССП с соединительным и противительным союзами;

д) ССП с соединительным и разделительным союзами;

е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *В это время распушались черемуха и кусты дикой смородины над самой водой позеленели.***

а) ССП с соединительным союзом;

б) ССП с противительным союзом;

в) ССП с разделительным союзом;

г) ССП с соединительным и противительным союзами;

д) ССП с соединительным и разделительным союзами;

е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Погода отличная, но, к сожалению, нет дождей.***

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

**12. Найдите сложноподчиненные предложения.**

- а) Я хотел было спросить его насчет собаки, да видно он не в духе был.
- б) Пугачев дал знак, и меня тотчас отпустили.
- в) Когда солнце поднимается над лугами, я невольно улыбаюсь от радости.
- г) Меня спросили, куда я поеду летом.
- д) Цепи яблонь протянулись там, где были пустыри.
- е) Остап уже занялся своим делом и давно отошел от куреня, Андрий же чувствовал какую-то духоту на сердце.

**13. Определите вид придаточного предложения: *Коль нет цветов среди зимы, то и грустить о них не надо.***

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**14. Определите вид придаточного предложения: *Когда в окнах запылал багровый закатный свет, музыка оборвалась.***

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**15. Определите вид придаточного предложения: *Около заднего воя, где был Егорушка, шёл старик с седой бородой.***

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**16. Определите вид придаточного предложения: *Смотритель осведомился, куда надобно было ему ехать.***

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**17. Определите вид придаточного предложения: *Валя проснулась оттого, что в столовой мать и отец тихо позвякивали чайной посудой.***

- а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени; г) придаточное места;
- д) придаточное условия; е) придаточное причины.

**18. Найдите бессоюзные сложные предложения.**

- а) Мы пришли, когда все уже спали.
- б) Молвит слово, как соловей поёт.
- в) Я обернулся: он стоял на том же месте.
- г) Солнце дымное встает, так что будет день горячий.
- д) Назвался груздем – полезай в кузов.
- е) Одно полено не горит и в печи, а два полена не гаснут и в поле.

**19. Определите смысловые отношения в БСП: *Несчастья бояться– счастья не видать***

- а) причина; б) пояснение; в) условие; г) сравнение; д) следствие.

**20. Определите смысловые отношения в БСП: *Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики, белеет целыми зарослями пахучая ромашка.***

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**21. Определите смысловые отношения в БСП: *Счастливы сосны и ели: вечно они зеленеют.***

- а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

**22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.**

- а) Лес рубят – щепки летят.
- б) На дворе декабрь в половине; окрестность охваченная неоглядным снежным саваном тихо цепенеет.
- в) Мне стало совестно, и я не мог докончить начатой речи.
- г) Успокойтесь, рана не опасная.

**23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду жёлтые бабочки.***

- а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
- б) СПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
- в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
- г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

**24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Старик предупредил, что если погода не улучшится, то о рыбалке нечего и думать.***

- а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
- г) СПП, запятая между двумя стоящими рядом союзами не ставится, потому что имеется вторая часть союза то.

**25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).**

- а) Скажешь слово добавят десять.
- б) Погода была ужасная ветер штормовой ревел с ночи.
- в) Солнце сильно палит так что к вечеру соберётся гроза.
- г) За мной гнались но я духом не смутился.

**Ответы.**

| <b>Уровень А</b> | <b>Уровень В</b> | <b>Уровень С</b> |
|------------------|------------------|------------------|
| 1. Г             | 1. А             | 1. А             |
| 2. А             | 2. Г             | 2. Г             |
| 3. В             | 3. А, Г          | 3. Б, Д          |
| 4. Б             | 4. Б             | 4. В             |
| 5. Г             | 5. Г             | 5. Г             |
| 6. А             | 6. А             | 6. Б             |
| 7. В             | 7. В             | 7. А             |
| 8. В, Е          | 8. В, Г, Е       | 8. Б, В          |
| 9. Б             | 9. Б             | 9. Г             |
| 10. А            | 10. А            | 10. А            |
| 11. В            | 11. Г            | 11. Б            |
| 12. А, Г, Е      | 12. В, Е         | 12. В, Г, Д      |
| 13. Б            | 13. Б            | 13. Д            |
| 14. В            | 14. Е            | 14. В            |
| 15. Д            | 15. Д            | 15. Б            |
| 16. А            | 16. А            | 16. А            |
| 17. Е            | 17. Г            | 17. Е            |
| 18. Б, В, Д      | 18. Б, Д         | 18. В, Д         |
| 19. Б            | 19. В            | 19. В            |
| 20. А            | 20. Д            | 20. Б            |



|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| 21. Д | 21. А | 21. А |
| 22. Б | 22. В | 22. Г |
| 23. В | 23. Б | 23. В |
| 24. Г | 24. Г | 24. Г |
| 25. Б | 25. Б | 25. Б |

**Оценка результатов.**

**За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.**

**Максимально возможное число баллов – 30.**

**30-28 балла – «5»;**

**27-22 балла – «4»;**

**21-15 баллов – «3».**