

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4 города Назрань»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по литературе**

**для 11 класса**

**Составитель Кадиева Мадина Магомедовна**

**г.Назрань 2023**

## **Раздел 1 Пояснительная записка**

Настоящая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004, № 1089, примерной программы по русскому языку для среднего (полного) общего образования (базовый уровень), Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2011, федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2015/2016 учебный год, федерального, регионального базисного учебного плана, учебного плана МБОУ «Большеугонская СОШ» на 2015-2016 учебный год.

Авторская программа предназначена для изучения русского языка в старших классах на базовом уровне и составлена из расчета 1 час в неделю (10 класс — 35 часов; 11 класс — 35 часов). Рабочая программа (10 – 11 класс) рассчитана на 138 часов (2 часа в неделю, 1 час за счёт федерального учебного плана, один час за счёт регионального компонента), в 10 классе – 70 часов, в 11 классе – 68 часов. Дополнительные часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволит сформировать прочные навыки, умение объяснять конкретные лингвистические термины и понятия, факты, уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков устной и письменной речи обучающихся.

Рабочая программа предназначена для работы по учебнику **Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.**

Рабочая программа ориентирована на содержание стандарта, примерной и авторской программ. Особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) обучающиеся проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями. Это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Рабочая модифицированная программа (базовый уровень) соответствует «Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

#### **Основные цели обучения русскому языку:**

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
- **сохранение** физического и психического здоровья обучающихся.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Языковая компетенция** (т.е. осведомленность обучающихся в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач**:

- формирования у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
- вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);
- развития языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

**Коммуникативная компетенция** (т.е. осведомленность обучающихся в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических задач**:

- формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);
- овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения;
- обучения обучающихся умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

**Лингвистическая компетенция** — это знания обучающихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка. Данная компетенция реализуется в процессе решения следующих **практических задач**:

- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов;
- формирование умения пользоваться различными лингвистическими словарями;

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию; закрепить и расширить

знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Программа определяет педагогические технологии, используемые в образовательном процессе

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки общеучебных умений и навыков.
- Технологии реализации метапредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления обучающихся потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала
- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- Технология индивидуализации обучения.
- Информационно-коммуникационные технологии.
- Обучение в сотрудничестве
- Исследовательские технологии обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология проектов

Программа определяет основные **методы работы:**

- ✓ обобщающая беседа по изученному материалу;
- ✓ индивидуальный устный опрос;
- ✓ фронтальный опрос;
- ✓ опрос с помощью перфокарт;
- ✓ выборочная проверка упражнения;
- ✓ взаимопроверка;
- ✓ самоконтроль ( по словарям, справочным пособиям);
- ✓ различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- ✓ виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки,

- составление плана);
- ✓ составление обучающимися авторского текста в различных жанрах( подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
  - ✓ наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
  - ✓ изложения на основе текстов типа повествования, описания, рассуждения;
  - ✓ написание сочинений;
  - ✓ письмо под диктовку;
  - ✓ комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Формы организации деятельности обучающихся:** индивидуальная, групповая работа, работа в парах, работа в группах сменного состава

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- ✓ учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- ✓ учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- ✓ учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Программа предусматривает следующие **формы и виды контроля:** наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения, участие в олимпиадах, конкурсах, выставках, презентациях.

**Тестовые задания** – форма проверки знаний обучающихся, необходимая для подготовки к экзаменам в форме ГИА.

**Раздел 2**  
**Содержание учебного материала**  
**Содержание, обеспечивающее формирование**  
**коммуникативной компетенции**  
**Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

**Содержание, обеспечивающее формирование**  
**языковой и лингвистической (языковедческой)**  
**компетенции**

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.\*

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка\*.

**Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **10 класс**

### **Общие сведения о языке 8ч**

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг.)

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.

Речевая ситуация и ее компоненты.

### **Русский язык как система средств разных уровней 5 ч**

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

### **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия 6ч**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.

Особенности фонетической системы русского языка. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

### **Лексика и фразеология (6 ч)**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.

Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.



Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

### **Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков. 17ч**

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.

Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Совершенствование орфографических умений и навыков.

Трудные вопросы правописания –н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий, отглагольных прилагательных и причастий. Слитное, раздельное и дефисное написания.

Правописания наречий. Правописание не и ни с разными частями речи.

Морфологический разбор частей речи.

### **Текст. Виды его преобразования. 10ч**

Текст. Признаки текста. Типы речи. Текст. Способы и средства связи между частями текста.

Абзац. Текст, его строение и виды его преобразования.

Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

### **Функциональные стили речи. Научный стиль речи.**

Формы существования русского языка. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы). Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.

Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.

Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов.

## **11 класс**

### **Синтаксис и пунктуация (26 ч.)**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

### **Официально-деловой стиль речи (5 ч.)**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

### **Публицистический стиль речи (11ч)**

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

### **Разговорная речь (4 ч.)**

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

### **Язык художественной литературы (10 ч.)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

### **Общие сведения о языке (5 ч.)**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

### **Повторение (7ч.)**

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование 10 класс**

| <b>№ урока</b>   | <b>Тема урока</b>   | <b>Кол-во часов</b> | <b>Сроки проведения</b> | <b>Примечания</b> |
|--|---|---------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Общие сведения о языке 8 ч (5ч+р/р 2ч+к/р 1ч )</b>                    |   |                     |                         |                   |
| 1  | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире.   | 1ч                  |                         |                   |
| 2  | Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков   | 1ч                  |                         |                   |
| 3  | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.  | 1ч                  |                         |                   |
| 4  | Язык и речь   | 1ч                  |                         |                   |
| 5  | Виды речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.  | 1ч                  |                         |                   |
| 6  | <b>Контрольная работа</b> по теме «Общие сведения о языке».   | 1ч                  |                         |                   |
| 7<br>8   | <b>Р/р</b> Изложение по тексту публицистического стиля с элементами сочинения   | 2ч                  |                         |                   |
| <b>Русский язык как система средств разных уровней 5 ч (4ч + р/р 1ч)</b> |   |                     |                         |                   |
| 9  | Взаимосвязь различных единиц и уровней языка  | 1ч                  |                         |                   |
| 10   | Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.   | 1ч                  |                         |                   |
| 11   | Лингвистический анализ текста художественной литературы   | 1ч                  |                         |                   |
| 12   | Единицы языка. Уровни языковой системы.   | 1ч                  |                         |                   |
| 13   | <b>Р/р</b> Сочинение по исходному тексту публицистического стиля речи   | 1ч                  |                         |                   |
| <b>Фонетика. Орфоэпия. Орфография 6 ч (4ч+к/р 1ч)</b>                    |   |                     |                         |                   |
| 14   | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.  | 1ч                  |                         |                   |
| 15   | Особенности фонетической системы русского языка.  | 1ч                  |                         |                   |
| 16   | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.<br><b>Особенности произношения в Курской области</b> | 1ч                  |                         |                   |
| 17   | Принципы русской орфографии.  | 1ч                  |                         |                   |

|   |  |    |  |  |
|---|--|----|--|--|
| 18  | Орфографический анализ текста  | 1ч |  |  |
| 19  | <b>Контрольная работа</b> по теме «Фонетика. Орфография. Орфоэпия»   | 1ч |  |  |
| <b>Лексика и фразеология 9ч (5ч +р/р 1ч+ к/р 1ч)</b>  |  |    |  |  |
| 20  | Особенности лексической системы русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.       | 1ч |  |  |
| 21  | Русская лексика с точки зрения ее происхождения  | 1ч |  |  |
| 22  | Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления<br>Лексическая и стилистическая синонимия.                    | 1ч |  |  |
| 23  | Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.  | 1ч |  |  |
| 24  | Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. | 1ч |  |  |
| 25  | Лексические и фразеологические словари. <b>Диалектный словарь Курской области.</b>                                 | 1ч |  |  |
| 26  | Лексико-фразеологический анализ текста <b>М. Еськова «Дед Гурей и кот Матюша»</b>                                  | 1ч |  |  |
| 27  | <b>Р/р</b> Сочинение по исходному тексту художественной литературы   | 1ч |  |  |
| 28  | <b>Контрольная работа</b> по теме «Лексика».   | 1ч |  |  |
| <b>Состав слова (морфемика) и словообразование 6ч (5ч+ к/р 1ч)</b>                                |  |    |  |  |
| 29  | Обобщающее повторение по теме «Морфемика и словообразование».  | 1ч |  |  |
| 30  | Способы словообразования.  | 1ч |  |  |
| 31  | Выразительные словообразовательные средства.   | 1ч |  |  |
| 32  | Правописание корней с чередованием.  | 1ч |  |  |
| 33  | Правописание приставок   | 1ч |  |  |
| 34  | <b>Контрольная работа</b> по теме «Морфемика и словообразование».  | 1ч |  |  |
| <b>Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков. 17ч (12ч + р/р 2ч+ к/р 1ч)</b> |  |    |  |  |
| 35  | Обобщающее повторение частей речи. Самостоятельные и   | 1ч |  |  |

|   |  |    |  |  |
|---|--|----|--|--|
|   | служебные части речи.  |    |  |  |
| 36  | Особенности грамматической системы русского языка. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. | 1ч |  |  |
| 37  | Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.  | 1ч |  |  |
| 38  | Трудные вопросы правописания – н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.  | 1ч |  |  |
| 39  | Правописание –н- и –нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.   | 1ч |  |  |
| 40  | Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.   | 1ч |  |  |
| 41  | Правописание не и ни с разными частями речи.   | 1ч |  |  |
| 42  | Различение частиц не и ни.   | 1ч |  |  |
| 43  | Правописание наречий.  | 1ч |  |  |
| 44  | Слитное и раздельное написание наречий   | 1ч |  |  |
| 45  | Мягкий знак на конце слов после шипящих.   | 1ч |  |  |
| 46  | Правописание глаголов.   | 1ч |  |  |
| 47  | Правописание причастий.  | 1ч |  |  |
| 48  | Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написание.   | 1ч |  |  |
| 49  | <b>Р/р</b> Изложение по тексту публицистического стиля с элементами сочинения  | 2ч |  |  |
| 50  |  |    |  |  |
| 51  | <b>Контрольный</b> диктант по теме «Морфология»  | 1ч |  |  |
| <b>Текст. Виды его преобразования 10ч (8ч+р/р 2ч)</b> |  |    |  |  |
| 52  | Текст. Признаки текста.  | 1ч |  |  |
| 53  | Текст. Способы и средства связи между частями текста. Абзац.   | 1ч |  |  |
| 54  | Типы речи  | 1ч |  |  |
| 55  | Виды сокращений текста.(план, тезис, выписки).   | 1ч |  |  |
| 56  | Речеведческий анализ текста.   | 1ч |  |  |
| 57  | Конспект. Тематический конспект.   | 1ч |  |  |
| 58  | Реферат.   | 1ч |  |  |
| 59  | Аннотация. Рецензия.   | 1ч |  |  |
| 60  | <b>Р/р</b> Сочинение-рецензия на прочитанную книгу   | 2ч |  |  |
| 61  |  |    |  |  |

| Функциональные стили речи. Научный стиль речи. 8 ч (6ч +к/р 2ч) |   |    |  |  |
|---|---|----|--|--|
| 62  | Формы существования русского языка.   | 1ч |  |  |
| 63  | Функциональные стили речи, их общая характеристика.                                 | 1ч |  |  |
| 64  | Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).                       | 1ч |  |  |
| 65  | Научный стиль. Научно-популярный подстиль.  | 1ч |  |  |
| 66  | Научный стиль и его лексические особенности.  | 1ч |  |  |
| 67  | Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.                   | 1ч |  |  |
| 68<br>69  | <b>Итоговая контрольная работа</b>  | 2ч |  |  |
| 70  | Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов | 1ч |  |  |

### Календарно-тематическое планирование 11 класс

| № /п  | Тема урока  | Кол-во часов | Дата проведения | Примечания |
|---|---|--------------|-----------------|------------|
| <b>Синтаксис и пунктуация 26ч (21ч+ к/р 5ч)</b> |   |              |                 |            |
| 1   | Обобщающее повторение синтаксиса.   | 1            |                 |            |
| 2   | Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонация и ее роль в предложении         | 1            |                 |            |
| 3   | <b>Контрольное</b> тестирование по теме «Повторение за курс основной школы» (Входной контроль)              | 1            |                 |            |
| 4   | Нормативное согласование сказуемого с подлежащим  | 1            |                 |            |
| 5   | Тире между подлежащим и сказуемым   | 1            |                 |            |
| 6   | Управление при словах, близких по значению  | 1            |                 |            |
| 7   | Однородные члены предложения и пунктуация при них.  | 1            |                 |            |
| 8   | Однородные и неоднородные определения.  | 1            |                 |            |
| 9   | <b>Контрольная работа</b> по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения.                      | 1            |                 |            |
| 10  | Обособление определений и приложений.   | 1            |                 |            |
| 11  | Обособление дополнений  | 1            |                 |            |
| 12  | Обособление и обстоятельств   |              |                 |            |
| 13  | Пунктуация при вводных словах и вставных конструкциях   | 1            |                 |            |
| 14  | Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Порядок слов в предложении. | 1            |                 |            |
| 15  | Пунктуация при обращениях. Порядок слов в предложении.  |              |                 |            |
| 16  | <b>Контрольный диктант</b> по теме «Синтаксис и пунктуация»   | 1            |                 |            |
| 17  | Виды сложных предложений  | 1            |                 |            |
| 18  | Пунктуация в сложносочиненном предложении   | 1            |                 |            |
| 19  | Основные группы сложноподчинённых предложений.  | 1            |                 |            |
| 20  | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.   | 1            |                 |            |
| 21  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.  | 1            |                 |            |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| 22   | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.   | 1 |  |  |
| 23   | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним придаточным.   | 1 |  |  |
| 24   | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.                                    | 1 |  |  |
| 25   | Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами <i>как, что, чем</i> , и сложноподчинёнными предложениями. | 1 |  |  |
| 26   | <b>Контрольная работа</b> по теме «Сложное предложение»  | 1 |  |  |
| <b>Официально-деловой стиль речи 5ч (4ч+1ч р.р.)</b> |  |   |  |  |
| 27   | Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение  | 1 |  |  |
| 28   | Основные жанры официально-делового стиля   | 1 |  |  |
| 29-30  | Практикум. Составление деловых документов различных жанров   | 2 |  |  |
| 31   | <b>Р./Р.</b> Сочинение-рассуждение по предложенной теме  | 1 |  |  |
| <b>Публицистический стиль речи 11ч (8ч+3ч р.р.)</b>  |  |   |  |  |
| 32   | Особенности публицистического стиля речи.  | 1 |  |  |
| 33   | Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.   | 1 |  |  |
| 34   | Основные жанры публицистического стиля.  | 1 |  |  |
| 35   | Очерк как жанр публицистического стиля (путевой очерк, проблемный очерк).  | 1 |  |  |
| 36   | <b>Р./Р.</b> Портретный очерк.   | 1 |  |  |
| 37   | Эссе как жанр публицистического стиля.   | 1 |  |  |
| 38   | Устное выступление. Культура публичной речи.   | 1 |  |  |
| 39   | Дискуссия как жанр публицистического стиля.  | 1 |  |  |
| 40   | Дискуссия на тему (по выбору учащихся)   | 1 |  |  |
| 41-42  | <b>Р./Р.</b> Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста.  | 2 |  |  |
| <b>Разговорная речь(4ч)</b>                          |  |   |  |  |
| 43   | Разговорная речь, сферы ее использования, назначение   | 1 |  |  |
| 44   | Основные признаки разговорной речи   | 1 |  |  |
| 45   | Особенности разговорной речи   | 1 |  |  |
| 46   | Невербальные средства общения.   | 1 |  |  |



|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | Культура разговорной речи  |   |  |  |
| <b>Язык художественной литературы 10ч (7ч+к/р 1ч+ 2ч р.р.)</b> |  |   |  |  |
| 47   | Общая характеристика художественного стиля речи  | 1 |  |  |
| 48   | Язык как первоэлемент художественной литературы  | 1 |  |  |
| 49   | Виды тропов и стилистических фигур.  | 1 |  |  |
| 50-51  | Практикум «Тропы и фигуры речи»  | 2 |  |  |
| 52   | Анализ лирического произведения (по выбору учащихся)   | 1 |  |  |
| 53   | Анализ фрагмента художественного текста  | 1 |  |  |
| 54-55  | <b>Р./Р.</b> Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.                          | 2 |  |  |
| 56   | Контрольная работа по теме «Основные виды тропов и стилистических фигур».                      | 1 |  |  |
| <b>Общие сведения о языке 5ч (4ч+к/р 1ч)</b>                   |  |   |  |  |
| 57   | Язык как знаковая система и общественное явление. Основные уровни языка.                       | 1 |  |  |
| 58   | Нормы современного русского литературного языка.   | 1 |  |  |
| 59   | Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. | 1 |  |  |
| 60   | Выдающиеся учёные-русисты  | 1 |  |  |
| 61   | <b>Контрольный диктант</b> с лексико-грамматическими заданиями                                 | 1 |  |  |
| <b>Повторение 7 ч (5ч +к/р 2ч)</b>                             |  |   |  |  |
| 62   | Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».                        | 1 |  |  |
| 63-64  | Повторение. Морфология и орфография.   | 2 |  |  |
| 65-66  | Повторение. Словообразование и орфография.   | 2 |  |  |
| 67-68  | Итоговая контрольная работа за курс общеобразовательной школы (по материалам ЕГЭ)              | 2 |  |  |

#### **Раздел 4. Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

**говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

## **Раздел 5. Информационно-методическое сопровождение**

1. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утверждённый Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004, № 1089;
2. Примерная государственная программа по русскому языку, созданная на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2013/2014 учебный год
4. Контроль и оценка результатов обучения в средней школе: Письмо МО и ПО РФ от 19.11.1998 № 1561/14-15.
5. Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2011.
6. Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.
7. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Книга для учителя. 10—11 классы. Базовый уровень.
8. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М.. Русский язык. Дидактические материалы. 10—11 классы. Базовый уровень.
9. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М.. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». 10—11 классы.
10. Греков В.Ф. , Крючков С.Е. , Чешко Л. А.. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах.и – 47-е изд. перераб., доп. – М.: Просвещение, 2007
11. Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс.
12. Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 11 класс.
13. Егораева Г.Т. Русский язык. ЕГЭ: сборник заданий и методических рекомендаций / Г.Т. Егораева. – М.: Экзамен, 2008.
14. Нарушевич А. Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10—11 классы.
15. И.П. Цыбулько. ЕГЭ 2015. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий. М.: Веко, 2014

**Приложение к программе**  
**Сводная таблица по видам контроля**

| <b>Виды контроля</b>                  | <b>1<br/>четверть</b> | <b>2<br/>четверть</b> | <b>3<br/>четверть</b> | <b>4<br/>Четверть</b> | <b>Год</b> | <b>итого</b> |
|---------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|--------------|
| Административный контроль ЗУНов       |                       |                       |                       |                       |            |              |
| Количество плановых контрольных работ |                       |                       |                       |                       |            |              |
| практических работ                    |                       |                       |                       |                       |            |              |
| сочинений                             |                       |                       |                       |                       |            |              |
| Зачётные работы                       |                       |                       |                       |                       |            |              |
| Проектные работы                      |                       |                       |                       |                       |            |              |